



DEUTSCHES
HYGIENE-MUSEUM
DRESDEN

FÜHRUNGEN IN DER DAUERAUSSTELLUNG

Foto: Stephan Floss

KINDERGARTEN UND GRUNDSCHULE

DAUERAUSSTELLUNG

ÜBERSICHTS- FÜHRUNG

1 STUNDE

KLASSE 1 – 4

MEIN KÖRPER

Entdeckungsreise durch die Themenräume „Der Gläserne Mensch“, „Leben und Sterben“ und „Essen und Trinken“

Im Zentrum dieser spielerisch-experimentellen Führung steht der menschliche Körper. Wie sieht er im Inneren aus? Wie entsteht ein neuer Mensch, und wie entwickelt sich ein Embryo während der Schwangerschaft? Was sind die kleinsten Bausteine unseres Körpers?

PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 4

SO MACHT LERNEN SPAS!

In diesem Projekt stehen das Lernen und die Lernkompetenz im Mittelpunkt. Wo liegen eigene Stärken oder Schwierigkeiten? An Lernstationen erfahren die Teilnehmenden etwas über Lernprofile und beschäftigen sich mit Strategien, um Konzentrations- und Merkfähigkeit zu steigern. In praktischen Übungen geht es außerdem um geeignete Lernumgebungen. Im zweiten Teil erleben sie die Dauerausstellung mit allen Sinnen und nutzen vielfältige Wege der Wissensaneignung. Das Angebot eignet sich besonders als Vorbereitung auf den Übergang in die weiterführenden Schulen.

THEMENFÜHRUNG

1 ½ STUNDEN

KLASSE 4

VON B WIE BABYS BIS P WIE PUBERTÄT

Wie entsteht ein Baby, und wie entwickelt es sich während der Schwangerschaft? Wie verläuft eine Geburt? Was macht eine Familie aus? Die spielerische Auseinandersetzung mit diesen Themen weckt das Interesse der Schüler:innen am eigenen Entstehungs- und Entwicklungsprozess. Sie sind eingeladen, die Veränderungen ihres Körpers während der Pubertät in den Blick zu nehmen und sich eigene Wahrnehmungen und Empfindungen bewusst zu machen. Anschließend bietet eine Gesprächsrunde die Möglichkeit, offen über Fragen rund um die Themen Pubertät, Sexualität, Schwangerschaft und Geburt zu sprechen.

PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 4

VOM GROßWERDEN UND KINDERKRIEGEN

Im ersten Teil der Veranstaltung vermittelt eine gesprächsorientierte Führung Wissen rund um Schwangerschaft und Geburt. Die Schüler:innen beschäftigen sich außerdem mit den Veränderungen in der Pubertät. Der zweite Teil bietet einen geschützten Raum für Gespräche und ausführliche Antworten auf die Fragen der Teilnehmenden. Vielfältige Methoden und Anschauungsobjekte regen zu einer aktiven Auseinandersetzung mit sich selbst an und unterstützen einen offenen Umgang mit dem Thema Sexualität.

DAS DEUTSCHE HYGIENE-MUSEUM IM NATIONALSOZIALISMUS – UND WIR?

Zwischen 1933 und 1945 stellte sich das Deutsche Hygiene-Museum bereitwillig in den Dienst der nationalsozialistischen Propaganda. Mit Ausstellungen zur Gesundheitspolitik und Lehrmitteln für Schulen trug es maßgeblich zur Verbreitung rassistischer, antisemitischer und menschenfeindlicher Einstellungen bei. Im Projekt beschäftigen sich die Jugendlichen in Kleingruppen damit, wie es Beteiligten in dieser Zeit am Museum erging: Wer wurde verfolgt oder entlassen? Wer traf die Entscheidungen? Wer profitierte? Dabei geht es um ganz aktuelle Fragen: Wo beginnt Ausgrenzung? Wo beginnt die Verantwortung jedes Einzelnen?

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 8

In Kooperation
mit Hatikva e.V.



Referent:
Dr. Daniel Ristau

ÜBERSICHTSFÜHRUNGEN

DER GLÄSERNE MENSCH

In diesem Rundgang geht es um die Teilnehmenden selbst – denn im Mittelpunkt steht der Mensch und sein Körper. Die Gläserne Frau bietet Einblicke ins Innere. Weitere Modelle und interaktive Stationen laden dazu ein, sich mit ganz grundlegenden Fragen des Lebens zu beschäftigen, zum Beispiel mit Schwangerschaft und Geburt, unserem Umgang mit Krankheit oder dem Essen und Trinken.

ÜBERSICHTS- FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 5

ABENTEUER MENSCH INTERKULTURELL

Egal, woher wir kommen – Fragen zu Liebe und Familie, Körperidealen, Geschlechterrollen oder zur Ernährung beschäftigen uns alle. Ausstellungsstücke und interaktive Stationen regen an, über alltägliche Erfahrungen und kulturelle Prägungen ins Gespräch zu kommen. Die Aktivitäten und inhaltlichen Schwerpunkte der Führung richten sich nach Interessen und Sprachniveau Ihrer Gruppe. Das Sprechen über den Körper kann ebenso im Vordergrund stehen wie eine Diskussion über Werte, Normen und Konventionen.

ÜBERSICHTS- FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 7

MENSCH – KÖRPER – GESUNDHEIT

Beginn und Ende des Lebens, Körperideale, Essen und Trinken oder Sport und Bewegung – existentielle und ethische Fragen stehen im Mittelpunkt dieses Ausstellungsrundgangs. Biologisch-medizinische, soziale und kulturelle Aspekte spielen dabei gleichermaßen eine Rolle. Der Blick in die Vergangenheit trägt dazu bei, uns zu fragen, was uns als Individuen und als Teil einer Gemeinschaft in der Gegenwart wichtig ist.

ÜBERSICHTS- FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 11

10 OBJEKTE ZUR PANDEMIE

Das Deutsche Hygiene-Museum ist längst kein Gesundheitsmuseum mehr. Doch die Corona-Pandemie lässt uns die Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“ mit neuen Augen sehen. Wir haben zehn Objekte ausgewählt – von der Gläsernen Frau bis zur Eisernen Lunge – die einladen, über unseren Umgang mit Krankheit, über Gesundheit, Selbstsorge und Prävention ins Gespräch zu kommen.

Diese Führung ist auch als virtuelle Live-Führung buchbar.



PUBERTÄT UND SEXUALITÄT

Unsere thematischen Führungen und Projekte rund um die Themen Schwangerschaft, Geburt, Pubertät sowie Liebe und Sexualität orientieren sich an den Entwicklungsstufen, Erfahrungswelten und Interessen der Kinder und Jugendlichen. Sie vermitteln Wissen über den Körper, über Schwangerschaft und Geburt sowie über Entwicklungsphasen, insbesondere die Pubertät. Außerdem machen sie erfahrbar, dass unser Umgang mit diesen Themen kulturell und sozial geprägt ist. Wir thematisieren die Vielfalt sexueller Orientierungen und Lebensentwürfe und fördern deren Akzeptanz.

THEMATISCHE FÜHRUNG

1 ½ STUNDEN

KLASSE 5 UND 6

CHAOS IM KOPF – NEUSTART IN DER PUBERTÄT?

Warum bin ich immer müde? Was passiert mit meinem Körper? Und woher weiß man, wen man liebt? Die Pubertät bringt vieles durcheinander. Die Führung lädt die Schüler:innen dazu ein, die Veränderungen des Körpers während dieser Zeit in den Blick zu nehmen und sich eigene Wahrnehmungen und Empfindungen bewusst zu machen. Im Anschluss an die Führung haben sie die Möglichkeit, in einer Gesprächsrunde offen über ihre Fragen zu sprechen.

PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 5 UND 6

VOM GROßWERDEN UND KINDERKRIEGEN

Im ersten Teil der Veranstaltung vermittelt eine gesprächsorientierte Führung Wissen rund um Schwangerschaft und Geburt. Die Teilnehmenden beschäftigen sich außerdem mit den Veränderungen in der Pubertät. Der zweite Teil bietet einen geschützten Raum für Gespräche und ausführliche Antworten auf die Fragen der Schüler:innen. Vielfältige Methoden und Anschauungsobjekte regen zu einer aktiven Auseinandersetzung mit sich selbst an und unterstützen einen offenen Umgang mit dem Thema Sexualität. Dieser Teil kann ohne Lehrer:innen stattfinden.

THEMATISCHE FÜHRUNG

1 ½ STUNDEN

AB KLASSE 7

DAS ERSTE MAL ... MEHR ALS NUR SEX!?

Bin ich attraktiv (genug)? Bin ich bereit für erste intime Erfahrungen? Muss ich überhaupt Sex haben? Erste sexuelle Erfahrungen, das soziale Umfeld oder mediale Einflüsse können Jugendliche verunsichern. In einer offenen, gesprächsorientierten Führung tauschen sich die Schüler:innen über emotionale, soziale und körperliche Veränderungen aus. Im Anschluss reflektieren sie individuelle Bedürfnisse und Grenzen. Dieser Teil findet ohne Lehrer:innen statt.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 7

WENN ZUM ERSTEN MAL DIE FUNKEN SPRÜHEN ...

Viele Jugendliche fühlen Unsicherheiten in Bezug auf die eigene Sexualität. Ihre Vorstellungen sind oftmals geprägt von medialen Bildern, die viele Fragen wecken: Wann bin ich bereit für Sex? Welche Schutz- und Verhütungsmittel passen zu mir? Was ist ‚Gender‘? In diesem Format haben die Jugendlichen viel Zeit, um sich über Themen rund um das Erste Mal auszutauschen. Im Workshopteil können sie über individuelle Bedürfnisse und Grenzen sprechen. Vielfältige Methoden und umfangreiches Anschauungsmaterial unterstützen sie dabei. Dieser Teil findet ohne Lehrer:innen statt.

10 FRAGEN RUND UM SEXUALITÄT

Virtuelle Live-Führung durch den Themenraum „Sexualitäten“ der Dauerausstellung

Was zieht uns an anderen Menschen an? In wen verlieben wir uns? Was passiert eigentlich in der Pubertät? Solchen Fragen gehen wir auf den Grund. In ca. 60 Minuten bekommen die Schüler:innen einen Überblick über den Themenraum „Sexualitäten“ und sind eingeladen, mit uns im virtuellen Raum ins Gespräch zu kommen.

Diese Veranstaltung findet via Zoom statt. Bei der Buchung erhalten Sie einen Zugangslink, über den Sie dem Meeting beitreten können.

ÜBERSICHTS-
FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 8

KOSTEN: 150 EURO



ALL YOU NEED IS LOVE

Sexuelle Orientierung, Geschlechter und Antidiskriminierung

Ob lesbisch, schwul, dick, dünn, bisexuell, asexuell, groß, klein, trans*, inter* oder queer – Vielfalt scheint längst Normalität. Doch viele Jugendliche erleben oder befürchten auch heute noch Diskriminierung aufgrund ihrer geschlechtlichen Identität oder ihrer sexuellen Orientierung. Im Projekt beschäftigen sich die Teilnehmenden mit Geschlechterrollen, Körperidealen und gesellschaftlichen Normen in der Vergangenheit und heute. Die Veranstaltung, die von Menschen mit vielfältigen Liebes- und Lebensweisen durchgeführt wird, setzt ein klares Zeichen gegen Ausgrenzung und Diskriminierung.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 8

TERMINE:
DONNERSTAGS
15.09.22
13.10.22
10.11.22
15.12.22
12.01.23
09.03.23
16.03.23
06.04.23
11.05.23
15.06.23

In Zusammenarbeit mit:



LERNEN LERNEN

SO MACHT LERNEN SPAß!

In diesem Projekt stehen die Lernkompetenzen im Mittelpunkt. Wo liegen eigene Stärken oder Schwierigkeiten? An Stationen erfahren die Teilnehmenden etwas über Lernprofile und beschäftigen sich mit Strategien, um Konzentrations- und Merkfähigkeit zu steigern. In praktischen Übungen geht es um geeignete Lernumgebungen. Im zweiten Teil erleben sie die Dauerausstellung mit allen Sinnen und nutzen vielfältige Wege der Wissensaneignung. Das Angebot eignet sich besonders als Vorbereitung auf den Übergang in die weiterführenden Schulen.

PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 4 – 8

FIT FÜR PRÜFUNGEN, FIT FÜR'S LEBEN

Dieses Projekt unterstützt bei der Vorbereitung auf Prüfungen und Klausuren. In Arbeitsgruppen setzen sich die Teilnehmenden mit langfristigen Lernstrategien auseinander. In Form eines Gruppenpuzzles geben sie ihr neu erworbenes Wissen weiter. Sie erleben, wie sie eigene Lernprozesse effektiv gestalten können. Inspiriert vom Themenraum „Erinnern – Denken – Lernen“ werden zum Abschluss Merkstrategien, Gedächtnismodelle, Lernwege und -typen sowie der Umgang mit Prüfungsangst diskutiert.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 9

NACHHALTIGE ERNÄHRUNG

Im Sinne einer Bildung für nachhaltige Entwicklung beschäftigen wir uns in diesen Bildungsangeboten damit, wie wir Lebensmittel umweltfreundlicher produzieren, gerechter verteilen und verantwortungsbewusster konsumieren können.

THEMATISCHE FÜHRUNG

1 STUNDE

KLASSE 5 – 9

DU BIST, WAS DU ISST

Essen ist nicht nur lebensnotwendig, es ist auch ein Ausdruck von Lebensstil. Im Themenraum „Essen und Trinken“ beschäftigen wir uns mit Geschmackswahrnehmung und Verdauung, Herstellung und Zubereitung von Essen, seiner sozialen Bedeutung sowie dem Zusammenhang zwischen Gesundheit und Ernährung. Die Führung regt dazu an, über Essgewohnheiten und Geschmacksvorlieben sowie über Konsumverhalten nachzudenken. Die inhaltlichen Schwerpunkte orientieren sich an der Klassenstufe.

PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 5 – 9

TERMINE: DIENSTAGS

20.09.22
05.10.22
22.11.22
06.12.22
17.01.23
28.02.23
21.03.22
18.04.23
23.05.23
20.06.23
10 – 13 Uhr

In Zusammenarbeit mit:



Anders handeln e.V.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 10

TERMINE: MITTWOCHS

28.09.22
30.11.22
14.12.22
25.01.23
08.02.23
29.03.23
26.04.23
31.05.23
28.06.23
10 – 13 Uhr

In Zusammenarbeit mit:



arche noVa
Initiative für Menschen in Not

#FOROURFUTURE

Gesund, lecker, preiswert, nachhaltig – worauf kommt es uns bei der Ernährung an? In der Führung hinterfragen wir den eigenen Konsum und setzen uns mit dem Wert von Essen auseinander. Danach sind kreative Ideen gefragt. In Gruppen werden Themen rund um eine nachhaltige Ernährung bearbeitet. Dabei entsteht unter Anleitung ein Drehbuch. Mit Hilfe einer App setzen die Schüler:innen dieses als Kurz-Clip auf einem Tablet um und entwickeln dabei auch Ideen für eigenes Handeln.

ESSEN GUT – ALLES GUT?

Welche Beziehung haben wir zu unserem Essen? Woher kommt es? Und vor welchen Herausforderungen stehen wir, um die wachsende Weltbevölkerung zu ernähren? Essen ist lebensnotwendig und gleichzeitig ein sinnliches und soziales Erlebnis. Beim Rundgang geht es um die Produktion unserer Nahrungsmittel, um Esskultur und die globale Bedeutung von Ernährung. Im Workshop beschäftigen wir uns mit der globalen Herstellung und Verteilung von Lebensmitteln sowie Ernährung im Hinblick auf den Klimawandel. Dabei überlegen wir, was Jede:r für eine nachhaltige Ernährung tun kann.

Dieses Angebot ist auch online möglich.



ETHISCHE FRAGEN

Unter dem Motto „Wie wollen wir leben?“ diskutieren wir mit Jugendlichen ethische Fragen, die ihnen im Alltag begegnen. Die fächerübergreifenden Projekte laden dazu ein, sich anhand der Medienvielfalt in der Dauerausstellung mit neuen wissenschaftlichen Erkenntnissen oder medizinischen Möglichkeiten zu befassen und dabei auch soziale und gesellschaftliche Aspekte in den Blick zu nehmen.

WIE WOLLEN WIR IN ZUKUNFT LEBEN?

Die Jugendlichen beschäftigen sich mit dem Thema Zukunft und gewinnen Einblicke in aktuelle ethische Debatten – vom Beginn des menschlichen Lebens bis zum (gesunden) Altern. Sie gehen dabei vor allem der Frage nach, wie sie Einfluss auf die Gestaltung ihrer Zukunft nehmen können. Anschließend verarbeiten die Jugendlichen ihre neuen Erkenntnisse in einer gemeinsamen Führung durch die Ausstellung.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 10

STERBEN IN WÜRDE

Welcher junge Mensch denkt schon über Sterben, Tod und Trauer nach, wenn es ihn nicht betrifft? Die Methode „Meinungskontinuum“ bestätigt zu Beginn: kaum jemand. Am Ende des Projekts sieht es anders aus. Was ist passiert? Die Teilnehmenden beschäftigen sich in Kleingruppen intensiv mit Fragen wie Selbstbestimmung am Lebensende, Einsatz der Palliativmedizin, Sterbebegleitung und -hilfe oder den Umgang mit Trauer. Kreative Methoden regen kontroverse Diskussionen an.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 9

SELBSTBESTIMMT! ENTSCHEIDE ICH SELBST ÜBER MEIN LEBEN?

Wie wichtig ist mir die Meinung anderer? Wie leicht bin ich zu beeinflussen? Und wie trägt sich der Anspruch auf Selbstbestimmung mit der Verantwortung für andere? In der Dauerausstellung beschäftigen sich die Teilnehmenden in kleinen Gruppen je nach Schulart mit folgenden Themen: Umgang mit seelischer und physischer Gesundheit, Liebe und Beziehungen, Beeinflussung durch die Medien und mit der eigenen Identität.

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 8