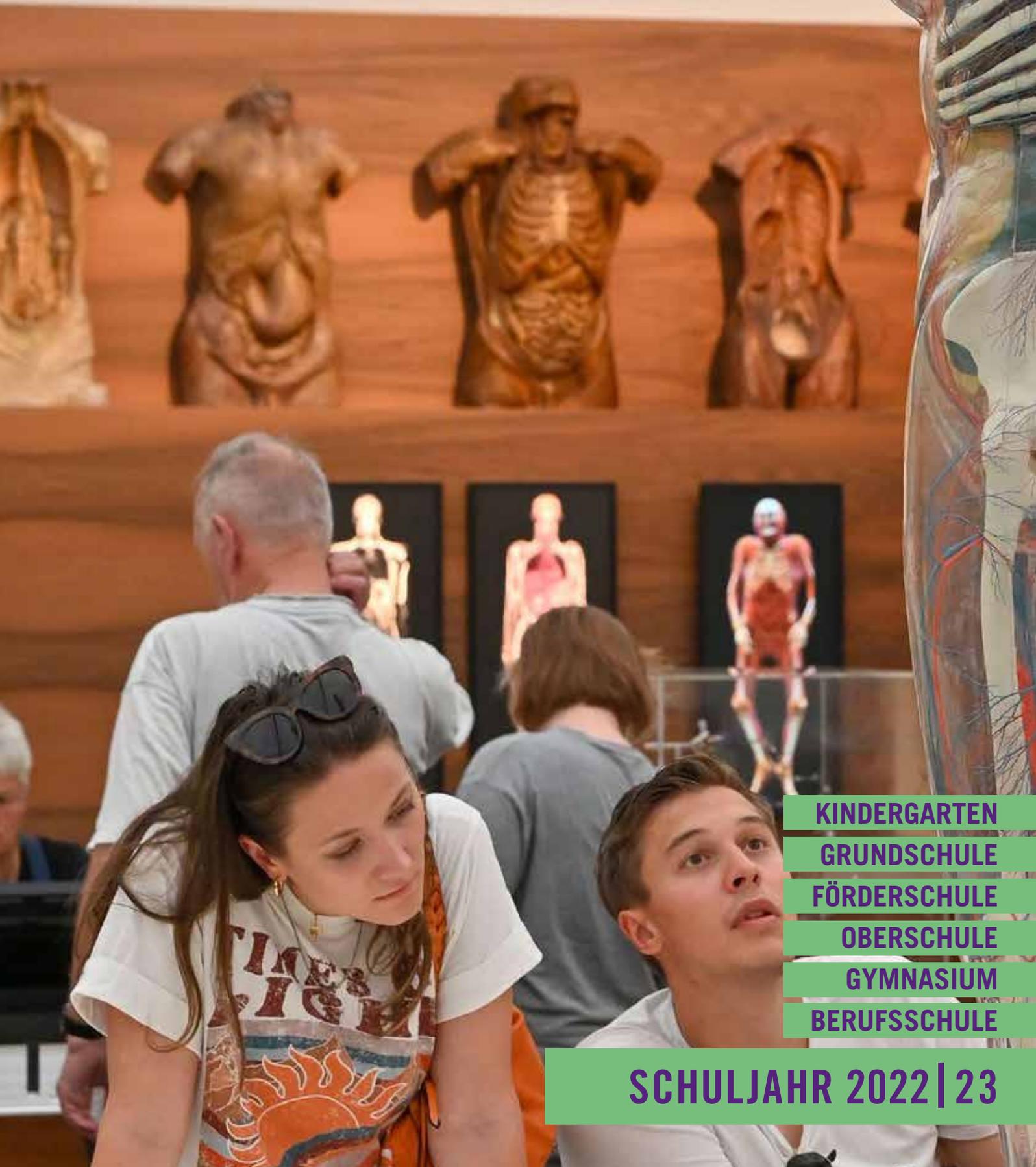




DEUTSCHES  
HYGIENE-MUSEUM  
DRESDEN



KINDERGARTEN

GRUNDSCHULE

FÖRDERSCHULE

OBERSCHULE

GYMNASIUM

BERUFSSCHULE

SCHULJAHR 2022 | 23

**BILDUNGSANGEBOTE**

## DAS DEUTSCHE HYGIENE-MUSEUM HEUTE

Das Deutsche Hygiene-Museum versteht sich heute als Museum vom Menschen. Es ist ein populärer Ort für Kinder, Familien und Schulklassen, zum Lernen und Spaß haben; es hat eine Sammlung, die sich Themen rund um den menschlichen Körper widmet; und es ist ein Diskursort, an dem wir uns mit brennenden Fragen der Zeit beschäftigen. In Ausstellungen und in Veranstaltungen laden wir Sie ein, mit uns zu diskutieren: „Wie wollen wir (zusammen) leben?“

Viele Menschen verbinden mit dem Haus auch Kindheitserinnerungen. Das ist einer der Gründe, warum das Museum noch den Namen aus seiner Anfangsphase um 1912 trägt. Auch wenn es heute nicht mehr um Hygiene geht. Darunter verstand man damals ein umfassendes, wissenschaftlich fundiertes Konzept einer gesunden, aufgeklärten Lebensführung – vom Wohnungsbau bis hin zu Bildung, Ernährung oder Sport. Viele Menschen hatten ein großes Interesse an diesen Themen, um ihre Lebensumstände zu verbessern. Der Name des Museums erinnert auch an seine wechselvolle, teils problematische Geschichte im 20. Jahrhundert, mit der wir uns immer wieder aufs Neue beschäftigen.

**Dr. Iris Edenheiser**, Direktorin



# HERZLICH WILLKOMMEN IM MUSEUM VOM MENSCHEN!

## AUSSTELLUNGEN

Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“	04
Kinder-Museum „Welt der Sinne“	05
Künstliche Intelligenz. Maschinen – Lernen – Menschheitsträume (bis 6. November 2022)	06
Fake. Die ganze Wahrheit (bis 5. März 2023)	07
Vorschau Sonderausstellungen 2023	08

## FÜHRUNGEN UND PROJEKTE

Kindergarten und Grundschule	13
Förderschule	17
Sekundarstufe I und II (Oberschule, Gymnasium, Berufsschule)	19

## FORTBILDUNGEN 24

## GLÄSERNES LABOR 26

## BARRIEREFREIHEIT UND INKLUSION 28

## SERVICE

Hinweise und Empfehlungen für Ihren Besuch Anmeldung und Information	31
--	----

# DAUERAUSSTELLUNG

## ABENTEUER MENSCH

Im Mittelpunkt der Dauerausstellung steht der Mensch. Die sieben Themenräume laden ein zu einer Erlebnisreise zum eigenen Körper, den Gedanken und Gefühlen. Zahlreiche Exponate, Mitmachelemente und Medienstationen nehmen Bezug auf alltägliche Erfahrungen oder existenzielle Fragen.

### DIE THEMENRÄUME

#### DER GLÄSERNE MENSCH

##### **Bilder des Menschen in den modernen Wissenschaften**

Welche Möglichkeiten gibt es, in das Innere des Körpers zu schauen? Wie hat sich der Blick auf und in den menschlichen Körper verändert?

#### LEBEN UND STERBEN

##### **Von der ersten Zelle bis zum Tod des Menschen**

Wann beginnt eigentlich menschliches Leben? Was macht ein erfülltes Leben aus? Wie gehen wir mit Krankheit und Alter um?

#### ESSEN UND TRINKEN

##### **Ernährung als Körperfunktion und Kulturleistung**

Was sollten wir über unser Essen wissen? Welche Rolle spielt Ernährung im Alltag?

#### SEXUALITÄTEN

##### **Die Liebe, das Ich und die Vielfalt des Begehrens**

Was passiert in der Pubertät? Was finden wir anziehend?

#### ERINNERN – DENKEN – LERNEN

##### **Kosmos im Kopf: Das Gehirn**

Wie funktioniert das Gedächtnis und wieso macht es uns einmalig? Lassen sich Denkleistungen künstlich steigern?

#### BEWEGUNG

##### **Die Kunst der Koordination**

Wie hängen Kommunikation und Bewegung zusammen? Was macht sportliche Fitness aus?

#### SCHÖNHEIT, HAUT UND HAAR

##### **Offene Grenze zwischen Körper und Umwelt**

Wie verändern sich Schönheitsideale? Was zählt mehr – Individualität oder Norm?



Foto: Oliver Killig

# DRESDNER KINDER-MUSEUM

## WELT DER SINNE

Das Kinder-Museum lädt Kinder zwischen 5 und 12 Jahren sowie ihre erwachsenen Begleiter:innen ein, die „Welt der Sinne“ zu entdecken und zu erforschen.

**Sehen, Hören, Schmecken, Riechen, Fühlen** – mit unseren Sinnen können wir die Welt entdecken. Jeder Mensch auf seine besondere Weise. Aber wie funktionieren sie eigentlich, die fünf Sinne? Antwort geben große Modelle und anschauliche Filme. Sie ermöglichen ungewöhnliche Blicke ins Innere von Auge, Ohr und Nase, auf die Zunge oder unter die Haut. Zusätzlich präsentieren wir zu jedem Sinnesorgan ein passendes Exponat aus unserer Museumssammlung.

Zahlreiche Experimentierstationen und Spiele machen Spaß und erzeugen jede Menge Aha-Effekte. Kann man

verkehrt herum hören? Wie sieht ein Schatten in Farbe aus? Wer gewinnt beim Geräusche-Memory? Und welche Geheimnisse sind in den drei Höhlen versteckt?

Übrigens: Das Kinder-Museum ist **barrierefrei zugänglich**. Die wichtigsten Informationen werden in drei Medien zur Verfügung gestellt:

- als Text zum Lesen in Deutsch, Englisch und Tschechisch,
- per Kopfhörer zum Hören und
- als Video zum Anschauen in Deutscher Gebärdensprache.

Auf unserer Internetseite finden Sie digitale Materialien für die Vor- oder Nachbereitung Ihres Besuchs:

[www.dhmd.de/weltdersinne](http://www.dhmd.de/weltdersinne)

Gefördert durch: 



Foto: Anja Schneider

Eine Ausstellung des Deutschen Hygiene-Museums

Seit Jahrhunderten träumen Menschen von der intelligenten Maschine. Heute sprechen wir mit Alexa oder Siri, und vielleicht sitzen wir schon morgen in autonom fahrenden Automobilen. Aber sind diese hochkomplexen Systeme, die sich hinter dem Kürzel KI verbergen, wirklich intelligent – so, wie Menschen intelligent sind? Und folgt mit ihrem Einsatz am Ende nicht womöglich das Erwachen aus einem schönen Traum? Denn auch wenn die Szenarien einer aus dem Ruder laufenden Maschinenherrschaft noch immer reine Science-Fiction sind: Beunruhigend sind die Fähigkeiten der manipulativen Algorithmen, Informationen aufsaugenden „Datenkraken“ oder folgenschwere Fehlentscheidungen treffenden KIs allemal.

Die Ausstellung vermittelt Wissen über die Funktionsweisen von KI-Technologien, beleuchtet Anwendungsszenarien und zeigt individuelle und gesellschaftspolitische Gestaltungsspielräume dieser Technologie auf.

- Führungen ab Klasse 4  
Projekte in Kooperation mit den Jungen  
Tüftler:innen sowie Tactile Tech ab Klasse 4

Auch als virtuelle Live-Führung buchbar.



Weitere Informationen unter [www.dhmd.de/bildung](http://www.dhmd.de/bildung)



Foto: Oliver Killig

Eine Ausstellung aus dem Stapferhaus Lenzburg (Schweiz) im Deutschen Hygiene-Museum

Fake News, Fake-Profile und Fake-Produkte; Konzerne, die schummeln; Sportler, die dopen; Politiker, die nicht die Wahrheit sagen, Verschwörungsmythen zur Corona-Pandemie – so viel Fake wie heute war noch nie. Die Verunsicherung ist groß und die Lage ernst. Absichtlich veröffentlichte Falschinformationen sind wirkungsmächtig, sie können Populisten zu mehr Zustimmung verhelfen und zu Diskriminierung Einzelner führen. Sie sind eine Gefahr für die Demokratie, weil sie das Vertrauen in die Medien aushöhlen, zu Verunsicherung und sogar zur Destabilisierung einer Gesellschaft führen können.

Die interaktiv angelegte Ausstellung reagiert auf diese gesellschaftliche Entwicklung und stellt die Frage nach Wahrheit und Fälschung – und warum wir andere und uns selbst immer wieder belügen. Damit ist die Ausstellung brennend aktuell, vermittelt Orientierungswissen und hilft ganz konkret beim Umgang mit Desinformation und Falschmeldungen.

- Bildungsangebote ab Klasse 4, Workshops  
in Kooperation mit *spreu x weizen* zum Thema  
Fake News ab Klasse 6

Weitere Informationen unter [www.dhmd.de/bildung](http://www.dhmd.de/bildung)



Foto: Anja Schneider

# GENETIK

11. FEBRUAR BIS 10. SEPTEMBER 2023

EINE AUSSTELLUNG DARÜBER, WER WIR SIND UND WERDEN KÖNNTEN (ARBEITSTITEL)

## Eine Ausstellung des Deutschen Hygiene-Museums

Die Genetik hat in den letzten Jahrzehnten eine Art Zeitenwende vollzogen: Während das Humangenomprojekt gezeigt hat, wie komplex der „Code of Life“ tatsächlich ist, erlauben Techniken wie die Genschere CRISPR/Cas schon heute exakte Veränderungen der DNA. Diese realen Möglichkeiten, gezielt in das Leben eingreifen zu können, verschärfen die aktuellen Debatten, die von Euphorie wie von Skepsis geprägten sind.

Die neue Ausstellung wird die notwendige Diskussion über die Gentechnologien in eine breite Öffentlichkeit tragen. Informativ und kritisch wird sie zeigen, wie die Genforschung ihre Wirkung bis hinein in kulturelle, soziale und politische Zusammenhänge entfaltet. Um der Vielschichtigkeit der Thematik gerecht zu werden, wird die Ausstellung natur- und kulturwissenschaftliche Perspektiven miteinander verbinden, aber auch zeitgenössische künstlerische Positionen zu Wort kommen lassen.

■ Bildungsangebote ab Klasse 9

Weitere Informationen unter [www.dhmd.de/bildung](http://www.dhmd.de/bildung)



Architektur-Modell der Abteilung „Herkunft“ des Bühnenbildners und Gestalters Jan Pappelbaum, Berlin

# HELLO HAPPINESS

26. MAI BIS 19. NOVEMBER 2023

EINLADUNG ZUM GLÜCKLICHSEIN (ARBEITSTITEL)

## Eine Ausstellung des Deutschen Hygiene-Museums in Kooperation mit der Wellcome Collection, London

Von heiterer Gelassenheit bis zur wilden Ekstase, von Genügsamkeit bis zum großen Staunen – das Glückserleben umfasst viele unterschiedliche Facetten. Die neue Ausstellung feiert den Reichtum unserer positiven Gefühle und Emotionen und lädt dazu ein, sich mit wichtigen Fragen unserer Zeit zu beschäftigen:

Was macht für die Menschen heute „Glück“ aus? Wie versuchten sie in der Vergangenheit, Glück zu erleben? Kann man überhaupt definieren, was ein ‚glückliches Leben‘ ausmacht? Wie entstehen die dafür notwendigen gesellschaftlichen Rahmenbedingungen – und wer profitiert womöglich davon? Was verbindet unsere emotionale und unsere physische Gesundheit? Können positive Gefühle uns helfen, mit individuellen Problemen und gesellschaftlichen Krisen wie der gegenwärtigen umzugehen? Wie kann man positive Emotionen als Ressource nutzen und so Widerstandskräfte stärken?

■ Bildungsangebote ab Klasse 4

Weitere Informationen unter [www.dhmd.de/bildung](http://www.dhmd.de/bildung)



Harold Offeh: Joy inside our tears, 2021



# BILDUNGSANGEBOTE

Foto: Oliver Killig

## WAS MACHT UNSERE BILDUNGSANGEBOTE AUS?

Wir orientieren uns an den **Interessen der Kinder** und Jugendlichen und berücksichtigen **Lehrplanbezüge**.

**Führungen, thematische Führungen** und **Projekte** sind immer dialogisch angelegt und laden ein zum Diskutieren von Wahrnehmungen und Werten. Der Anteil an selbstständigen Aktivitäten ist in Projekten am höchsten. Wir verstehen die Vermittlung im Museum als einen Beitrag zu einer **Bildung für nachhaltige Entwicklung** sowie zur **Demokratieförderung**. Wie wollen wir in Zukunft gemeinsam leben? So lautet die Leitfrage unseres Museums.

**Barrierefrei, interaktiv und multiperspektivisch** – es ist unser Ziel, das Museum für möglichst viele unterschiedliche Menschen zugänglich zu machen. Dazu gehört auch, dass wir in Ausstellungen und Bildungsprogrammen möglichst vielfältige Sichtweisen präsentieren.



Foto: Oliver Killig

## KINDERGARTEN UND GRUNDSCHULE

KINDERGARTEN  
UND  
GRUNDSCHULE

### KINDER-MUSEUM

#### MIT ALLEN SINNEN

Mit ihren Sinnen erschließen und entdecken Kinder die Welt. Im Kinder-Museum erleben sie das Sehen, Hören, Riechen, Schmecken und Fühlen mit vielen Experimenten und Exponaten. Die spielerische Wissensvermittlung mit allen Sinnen in den Führungen orientiert sich an den Lebenswelten der Kinder. Ein idealer Einstieg in das Thema für Kinder im Vor- und Grundschulalter.

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

¾ – 1 STUNDE

KINDERGARTEN

KLASSE 1 – 2

#### VON A WIE AUGE BIS Z WIE ZUNGE

##### Die Welt der Sinne

Wie funktionieren unsere Sinnesorgane, und können wir uns immer auf sie verlassen? Im Mittelpunkt dieser Führung stehen Bau und Funktionsweise der Sinnesorgane sowie die Frage, ob wir tatsächlich immer das sehen, hören und fühlen, was wir glauben. Das Angebot sensibilisiert für die Vielfalt der menschlichen Wahrnehmung und Kommunikation.

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

1 STUNDE

KLASSE 3 – 4

### DAUERAUSSTELLUNG

#### MEIN KÖRPER

##### Entdeckungsreise durch die Themenräume „Der Gläserne Mensch“, „Leben und Sterben“ und „Essen und Trinken“

Im Zentrum dieser spielerisch-experimentellen Führung steht der menschliche Körper. Wie sieht er im Inneren aus? Wie entsteht ein neuer Mensch, und wie entwickelt sich ein Embryo während der Schwangerschaft? Was sind die kleinsten Bausteine unseres Körpers?

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

1 STUNDE

KLASSE 1 – 4

#### SO MACHT LERNEN SPAB! \*

In diesem Projekt stehen das Lernen und die Lernkompetenz im Mittelpunkt. Wo liegen eigene Stärken oder Schwierigkeiten? An Lernstationen erfahren die Teilnehmenden etwas über Lernprofile und beschäftigen sich mit Strategien, um Konzentrations- und Merkfähigkeit zu steigern. In praktischen Übungen geht es außerdem um geeignete Lernumgebungen. Im zweiten Teil erleben sie die Dauerausstellung mit allen Sinnen und nutzen vielfältige Wege der Wissensaneignung. Das Angebot eignet sich besonders als Vorbereitung auf den Übergang in die weiterführenden Schulen.

PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 4

\*

#### BITTE BEACHTEN:

Wegen Umbauarbeiten können wir den komplett barrierefreien Zugang zu unserem Veranstaltungsraum „Atelier“ in der Zeit bis voraussichtlich 24. Februar 2023 nicht garantieren. Bitte melden Sie sich, möglichst vorab, bei unserem Besucherservice: [service@dhmd.de](mailto:service@dhmd.de) / 0351 4846-400, damit wir eine, auf Ihre persönlichen Bedürfnisse zugeschnittene, Lösung finden können.

Foto: Oliver Killig

## PUBERTÄT UND SEXUALITÄT

Die thematischen Führungen und Projekte rund um die Themen Schwangerschaft, Geburt, Pubertät sowie Liebe und Sexualität orientieren sich an den Entwicklungsstufen, Erfahrungswelten und Interessen der Kinder und Jugendlichen. Wir vermitteln Wissen über den Körper, über Schwangerschaft und Geburt sowie über Entwicklungsphasen, insbesondere die Pubertät. Außerdem machen wir erfahrbar, dass unser Umgang mit diesen Themen immer auch kulturell und sozial geprägt ist. Wir thematisieren die Vielfalt sexueller Orientierungen und Lebensentwürfe und wollen deren Akzeptanz fördern.

### THEMENFÜHRUNG

1 ½ STUNDEN

KLASSE 4

### VON B WIE BABYS BIS P WIE PUBERTÄT \*

Wie entsteht ein Baby, und wie entwickelt es sich während der Schwangerschaft? Wie verläuft eine Geburt? Was macht eine Familie aus? Die spielerische Auseinandersetzung mit diesen Themen weckt das Interesse der Schüler:innen am eigenen Entstehungs- und Entwicklungsprozess. Sie sind eingeladen, die Veränderungen ihres Körpers während der Pubertät in den Blick zu nehmen und sich eigene Wahrnehmungen und Empfindungen bewusst zu machen. Anschließend bietet eine Gesprächsrunde die Möglichkeit, offen über Fragen rund um die Themen Pubertät, Sexualität, Schwangerschaft und Geburt zu sprechen.

### PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 4

### VOM GROßWERDEN UND KINDERKRIEGEN \*

Im ersten Teil der Veranstaltung vermittelt eine gesprächsorientierte Führung Wissen rund um Schwangerschaft und Geburt. Die Schüler:innen beschäftigen sich außerdem mit den Veränderungen in der Pubertät. Der zweite Teil bietet einen geschützten Raum für Gespräche und ausführliche Antworten auf die Fragen der Teilnehmenden. Vielfältige Methoden und Anschauungsobjekte regen zu einer aktiven Auseinandersetzung mit sich selbst an und unterstützen einen offenen Umgang mit dem Thema Sexualität.

\*

### BITTE BEACHTEN:

Wegen Umbauarbeiten können wir den komplett barrierefreien Zugang zu unserem Veranstaltungsraum „Atelier“ in der Zeit bis voraussichtlich 24. Februar 2023 nicht garantieren. Bitte melden Sie sich, möglichst vorab, bei unserem Besucherservice: [service@dhmd.de](mailto:service@dhmd.de) / 0351 4846-400, damit wir eine, auf Ihre persönlichen Bedürfnisse zugeschnittene, Lösung finden können.

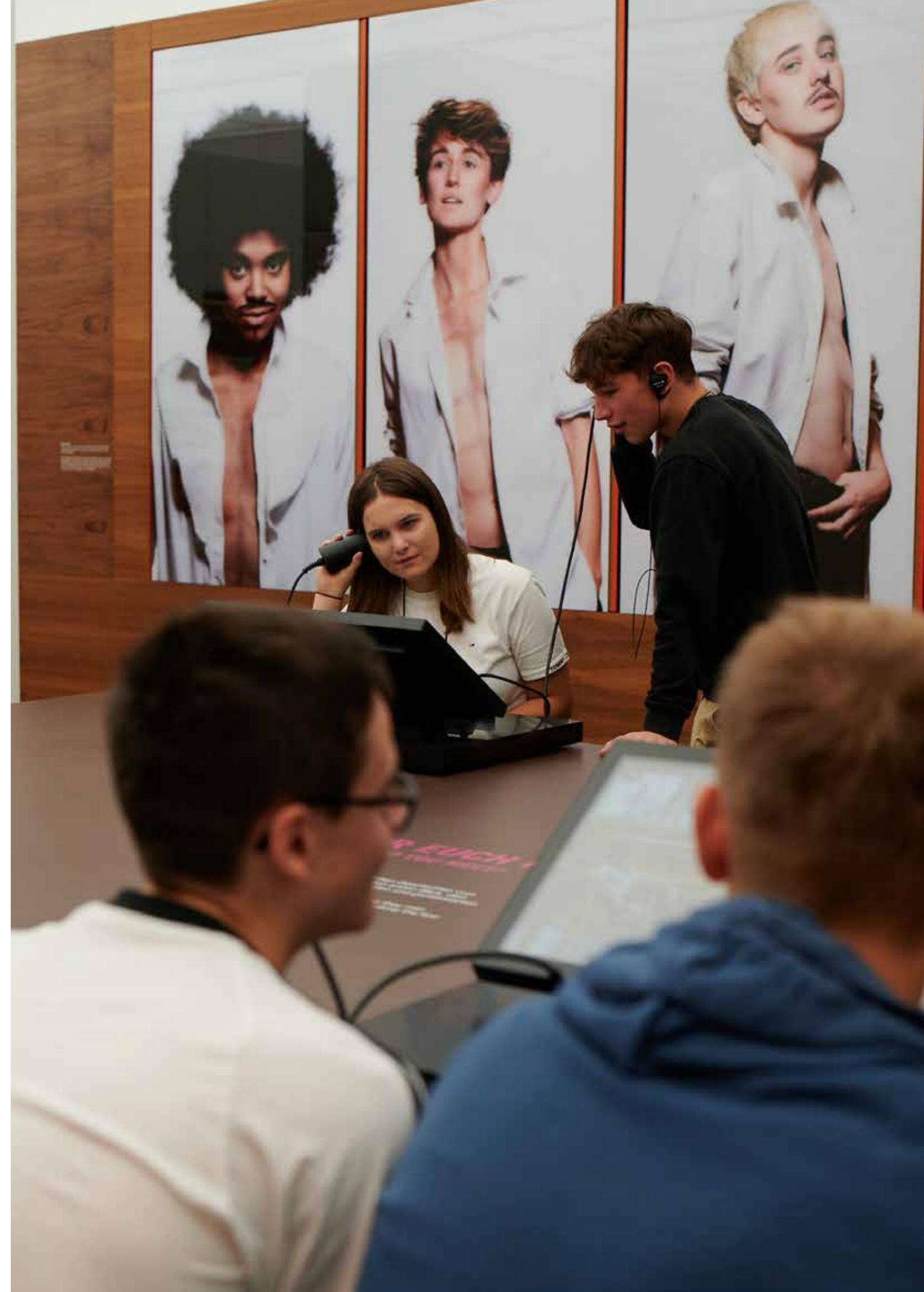


Foto: Stephan Floss



## FÖRDERSCHULEN

FÖRDER-  
SCHULEN

Viele unserer Angebote für Grundschulen und die Sekundarstufe I sind für Förderschulen gut geeignet. Wir beraten Sie gern dazu, welche Führungen oder Projekte entsprechend der Bedürfnisse und Interessen Ihrer Schülerinnen und Schüler gestaltet werden können.

Für die Dauerausstellung, insbesondere auch für den Themenschwerpunkt Pubertät/Sexualitäten, haben wir spezifische Angebote in Einfacher Sprache entwickelt. Auf die individuellen Bedürfnisse Ihrer Gruppe stellen wir uns gern ein.

### FÜHRUNGEN IM KINDER-MUSEUM

<b>MIT ALLEN SINNEN</b> .....	13
<b>VON A WIE AUGE BIS Z WIE ZUNGE</b> .....	13

### FÜHRUNGEN IN DER DAUERAUSSTELLUNG

<b>MEIN KÖRPER</b> .....	13
<b>DER GLÄSERNE MENSCH</b> .....	19



### THEMENFÜHRUNGEN UND PROJEKTE IN DER DAUERAUSSTELLUNG

#### PUBERTÄT UND SEXUALITÄT

Von B wie Babys bis P wie Pubertät .....	14
Vom Großwerden und Kinderkriegen .....	14
Chaos im Kopf – Neustart in der Pubertät? .....	20
Das erste Mal ... mehr als nur Sex!? .....	20
Wenn zum ersten Mal die Funken sprühen ... ..	20



#### LERNEN

So macht Lernen Spaß! .....	13
-----------------------------	----

#### ERNÄHRUNG

Du bist, was du isst .....	22
----------------------------	----

#### ETHISCHE FRAGEN

Selbstbestimmt! Entscheide ich selbst über mein Leben? .....	23
--	----

Foto: Stephan Floss



## SEKUNDARSTUFE I UND II OBERSCHULE / GYMNASIUM / BERUFSSCHULE

SEK I UND II,  
BERUFS-  
SCHULE

### DAS DEUTSCHE HYGIENE-MUSEUM IM NATIONALSOZIALISMUS – UND WIR?

Zwischen 1933 und 1945 stellte sich das Deutsche Hygiene-Museum bereitwillig in den Dienst der nationalsozialistischen Propaganda. Mit Ausstellungen zur Gesundheitspolitik und Lehrmitteln für Schulen trug es maßgeblich zur Verbreitung rassistischer, antisemitischer und menschenfeindlicher Einstellungen bei. Im Projekt beschäftigen sich die Jugendlichen in Kleingruppen damit, wie es Beteiligten in dieser Zeit am Museum erging: Wer wurde verfolgt oder entlassen? Wer traf die Entscheidungen? Wer profitierte? Dabei geht es um ganz aktuelle Fragen: Wo beginnt Ausgrenzung? Wo beginnt die Verantwortung jedes Einzelnen?

PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 8

In Kooperation  
mit Hatikva e.V.



Referent:  
Dr. Daniel Ristau

### ÜBERSICHTSFÜHRUNGEN

#### DER GLÄSERNE MENSCH

In diesem Rundgang geht es um die Teilnehmenden selbst – denn im Mittelpunkt steht der Mensch und sein Körper. Die Gläserne Frau bietet Einblicke ins Innere. Weitere Modelle und interaktive Stationen laden dazu ein, sich mit ganz grundlegenden Fragen des Lebens zu beschäftigen, zum Beispiel mit Schwangerschaft und Geburt, unserem Umgang mit Krankheit oder dem Essen und Trinken.

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 5

#### ABENTEUER MENSCH INTERKULTURELL

Egal, woher wir kommen – Fragen zu Liebe und Familie, Körperidealen, Geschlechterrollen oder zur Ernährung beschäftigen uns alle. Ausstellungsstücke und interaktive Stationen regen an, über alltägliche Erfahrungen und kulturelle Prägungen ins Gespräch zu kommen. Die Aktivitäten und inhaltlichen Schwerpunkte der Führung richten sich nach Interessen und Sprachniveau Ihrer Gruppe. Das Sprechen über den Körper kann ebenso im Vordergrund stehen wie eine Diskussion über Werte, Normen und Konventionen.

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 7

#### MENSCH – KÖRPER – GESUNDHEIT

Beginn und Ende des Lebens, Körperideale, Essen und Trinken oder Sport und Bewegung – existentielle und ethische Fragen stehen im Mittelpunkt dieses Ausstellungsrundgangs. Biologisch-medizinische, soziale und kulturelle Aspekte spielen dabei gleichermaßen eine Rolle. Der Blick in die Vergangenheit trägt dazu bei, uns zu fragen, was uns als Individuen und als Teil einer Gemeinschaft in der Gegenwart wichtig ist.

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 11

#### 10 OBJEKTE ZUR PANDEMIE

Das Deutsche Hygiene-Museum ist längst kein Gesundheitsmuseum mehr. Doch die Corona-Pandemie lässt uns die Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“ mit neuen Augen sehen. Wir haben zehn Objekte ausgewählt – von der Gläsernen Frau bis zur Eisernen Lunge – die einladen, über unseren Umgang mit Krankheit, über Gesundheit, Selbstsorge und Prävention ins Gespräch zu kommen.

ÜBERSICHTS-  
FÜHRUNG

1 STUNDE

AB KLASSE 9

Diese Führung ist auch als virtuelle Live-Führung buchbar.



Foto: Anja Schneider

## PUBERTÄT UND SEXUALITÄT

Unsere thematischen Führungen und Projekte rund um die Themen Schwangerschaft, Geburt, Pubertät sowie Liebe und Sexualität orientieren sich an den Entwicklungsstufen, Erfahrungswelten und Interessen der Kinder und Jugendlichen. Sie vermitteln Wissen über den Körper, über Schwangerschaft und Geburt sowie über Entwicklungsphasen, insbesondere die Pubertät. Außerdem machen sie erfahrbar, dass unser Umgang mit diesen Themen kulturell und sozial geprägt ist. Wir thematisieren die Vielfalt sexueller Orientierungen und Lebensentwürfe und fördern deren Akzeptanz.

### THEMATISCHE FÜHRUNG

1 ½ STUNDEN  
KLASSE 5 UND 6

### PROJEKT

3 STUNDEN  
KLASSE 5 UND 6

### THEMATISCHE FÜHRUNG

1 ½ STUNDEN  
AB KLASSE 7

### PROJEKT

3 STUNDEN  
AB KLASSE 7

### CHAOS IM KOPF – NEUSTART IN DER PUBERTÄT? \*

Warum bin ich immer müde? Was passiert mit meinem Körper? Und woher weiß man, wen man liebt? Die Pubertät bringt vieles durcheinander. Die Führung lädt die Schüler:innen dazu ein, die Veränderungen des Körpers während dieser Zeit in den Blick zu nehmen und sich eigene Wahrnehmungen und Empfindungen bewusst zu machen. Im Anschluss an die Führung haben sie die Möglichkeit, in einer Gesprächsrunde offen über ihre Fragen zu sprechen.

### VOM GROßWERDEN UND KINDERKRIEGEN \*

Im ersten Teil der Veranstaltung vermittelt eine gesprächsorientierte Führung Wissen rund um Schwangerschaft und Geburt. Die Teilnehmenden beschäftigen sich außerdem mit den Veränderungen in der Pubertät. Der zweite Teil bietet einen geschützten Raum für Gespräche und ausführliche Antworten auf die Fragen der Schüler:innen. Vielfältige Methoden und Anschauungsobjekte regen zu einer aktiven Auseinandersetzung mit sich selbst an und unterstützen einen offenen Umgang mit dem Thema Sexualität. Dieser Teil kann ohne Lehrer:innen stattfinden.

### DAS ERSTE MAL ... MEHR ALS NUR SEX!? \*

Bin ich attraktiv (genug)? Bin ich bereit für erste intime Erfahrungen? Muss ich überhaupt Sex haben? Erste sexuelle Erfahrungen, das soziale Umfeld oder mediale Einflüsse können Jugendliche verunsichern. In einer offenen, gesprächsorientierten Führung tauschen sich die Schüler:innen über emotionale, soziale und körperliche Veränderungen aus. Im Anschluss reflektieren sie individuelle Bedürfnisse und Grenzen. Dieser Teil findet ohne Lehrer:innen statt.

### WENN ZUM ERSTEN MAL DIE FUNKEN SPRÜHEN ... \*

Viele Jugendliche fühlen Unsicherheiten in Bezug auf die eigene Sexualität. Ihre Vorstellungen sind oftmals geprägt von medialen Bildern, die viele Fragen wecken: Wann bin ich bereit für Sex? Welche Schutz- und Verhütungsmittel passen zu mir? Was ist ‚Gender‘? In diesem Format haben die Jugendlichen viel Zeit, um sich über Themen rund um das Erste Mal auszutauschen. Im Workshopteil können sie über individuelle Bedürfnisse und Grenzen sprechen. Vielfältige Methoden und umfangreiches Anschauungsmaterial unterstützen sie dabei. Dieser Teil findet ohne Lehrer:innen statt.

### 10 FRAGEN RUND UM SEXUALITÄT

Virtuelle Live-Führung durch den Themenraum „Sexualitäten“ der Dauerausstellung Was zieht uns an anderen Menschen an? In wen verlieben wir uns? Was passiert eigentlich in der Pubertät? Solchen Fragen gehen wir auf den Grund. In ca. 60 Minuten bekommen die Schüler:innen einen Überblick über den Themenraum „Sexualitäten“ und sind eingeladen, mit uns im virtuellen Raum ins Gespräch zu kommen. Diese Veranstaltung findet via Zoom statt. Bei der Buchung erhalten Sie einen Zugangslink, über den Sie dem Meeting beitreten können.

### ALL YOU NEED IS LOVE \*

#### Sexuelle Orientierung, Geschlechter und Antidiskriminierung

Ob lesbisch, schwul, dick, dünn, bisexuell, asexuell, groß, klein, trans\*, inter\* oder queer – Vielfalt scheint längst Normalität. Doch viele Jugendliche erleben oder befürchten auch heute noch Diskriminierung aufgrund ihrer geschlechtlichen Identität oder ihrer sexuellen Orientierung. Im Projekt beschäftigen sich die Teilnehmenden mit Geschlechterrollen, Körperidealen und gesellschaftlichen Normen in der Vergangenheit und heute. Die Veranstaltung, die von Menschen mit vielfältigen Liebes- und Lebensweisen durchgeführt wird, setzt ein klares Zeichen gegen Ausgrenzung und Diskriminierung.

### LERNEN LERNEN

#### SO MACHT LERNEN SPAB! \*

In diesem Projekt stehen die Lernkompetenzen im Mittelpunkt. Wo liegen eigene Stärken oder Schwierigkeiten? An Stationen erfahren die Teilnehmenden etwas über Lernprofile und beschäftigen sich mit Strategien, um Konzentrations- und Merkfähigkeit zu steigern. In praktischen Übungen geht es um geeignete Lernumgebungen. Im zweiten Teil erleben sie die Dauerausstellung mit allen Sinnen und nutzen vielfältige Wege der Wissensaneignung. Das Angebot eignet sich besonders als Vorbereitung auf den Übergang in die weiterführenden Schulen.

#### FIT FÜR PRÜFUNGEN, FIT FÜR'S LEBEN \*

Dieses Projekt unterstützt bei der Vorbereitung auf Prüfungen und Klausuren. In Arbeitsgruppen setzen sich die Teilnehmenden mit langfristigen Lernstrategien auseinander. In Form eines Gruppenpuzzles geben sie ihr neu erworbenes Wissen weiter. Sie erleben, wie sie eigene Lernprozesse effektiv gestalten können. Inspiriert vom Themenraum „Erinnern – Denken – Lernen“ werden zum Abschluss Merkstrategien, Gedächtnismodelle, Lernwege und -typen sowie der Umgang mit Prüfungsangst diskutiert.

\*

### BITTE BEACHTEN:

Wegen Umbauarbeiten können wir den komplett barrierefreien Zugang zu unserem Veranstaltungsraum „Atelier“ in der Zeit bis voraussichtlich 24. Februar 2023 nicht garantieren. Bitte melden Sie sich, möglichst vorab, bei unserem Besucherservice: [service@dhmd.de](mailto:service@dhmd.de) / 0351 4846-400, damit wir eine, auf Ihre persönlichen Bedürfnisse zugeschnittene, Lösung finden können.

### ÜBERSICHTS- FÜHRUNG

1 STUNDE  
AB KLASSE 8

KOSTEN: 150 EURO



### PROJEKT

3 STUNDEN  
AB KLASSE 8

### TERMINE: DONNERSTAGS

15.09.22  
13.10.22  
10.11.22  
15.12.22  
12.01.23  
09.03.23  
16.03.23  
06.04.23  
11.05.23  
15.06.23

In Zusammenarbeit mit:



### PROJEKT

3 STUNDEN  
KLASSE 4 – 8

### PROJEKT

3 STUNDEN  
AB KLASSE 9

## NACHHALTIGE ERNÄHRUNG

Im Sinne einer Bildung für nachhaltige Entwicklung beschäftigen wir uns in diesen Bildungsangeboten damit, wie wir Lebensmittel umweltfreundlicher produzieren, gerechter verteilen und verantwortungsbewusster konsumieren können.

### THEMATISCHE FÜHRUNG

1 STUNDE

KLASSE 5 – 9

### PROJEKT

3 STUNDEN

KLASSE 5 – 9

### TERMINE: DIENSTAGS

20.09.22  
04.10.22  
22.11.22  
06.12.22  
17.01.23  
28.02.23  
21.03.22  
18.04.23  
23.05.23  
20.06.23  
10 – 13 Uhr

In Zusammenarbeit mit:



### PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 10

### TERMINE: MITTWOCHS

28.09.22  
30.11.22  
14.12.22  
25.01.23  
08.02.23  
29.03.23  
26.04.23  
31.05.23  
28.06.23  
10 – 13 Uhr

In Zusammenarbeit mit:



## ETHISCHE FRAGEN

Unter dem Motto „Wie wollen wir leben?“ diskutieren wir mit Jugendlichen ethische Fragen, die ihnen im Alltag begegnen. Die fächerübergreifenden Projekte laden dazu ein, sich anhand der Medienvielfalt in der Dauerausstellung mit neuen wissenschaftlichen Erkenntnissen oder medizinischen Möglichkeiten zu befassen und dabei auch soziale und gesellschaftliche Aspekte in den Blick zu nehmen.

### WIE WOLLEN WIR IN ZUKUNFT LEBEN? \*

Die Jugendlichen beschäftigen sich mit dem Thema Zukunft und gewinnen Einblicke in aktuelle ethische Debatten – vom Beginn des menschlichen Lebens bis zum (gesunden) Altern. Sie gehen dabei vor allem der Frage nach, wie sie Einfluss auf die Gestaltung ihrer Zukunft nehmen können. Anschließend verarbeiten die Jugendlichen ihre neuen Erkenntnisse in einer gemeinsamen Führung durch die Ausstellung.

### STERBEN IN WÜRDE \*

Welcher junge Mensch denkt schon über Sterben, Tod und Trauer nach, wenn es ihn nicht betrifft? Die Methode „Meinungskontinuum“ bestätigt zu Beginn: kaum jemand. Am Ende des Projekts sieht es anders aus. Was ist passiert? Die Teilnehmenden beschäftigen sich in Kleingruppen intensiv mit Fragen wie Selbstbestimmung am Lebensende, Einsatz der Palliativmedizin, Sterbebegleitung und -hilfe oder den Umgang mit Trauer. Kreative Methoden regen kontroverse Diskussionen an.

### SELBSTBESTIMMT! ENTSCHEIDE ICH SELBST ÜBER MEIN LEBEN? \*

Wie wichtig ist mir die Meinung anderer? Wie leicht bin ich zu beeinflussen? Und wie verträgt sich der Anspruch auf Selbstbestimmung mit der Verantwortung für andere? In der Dauerausstellung beschäftigen sich die Teilnehmenden in kleinen Gruppen je nach Schulart mit folgenden Themen: Umgang mit seelischer und physischer Gesundheit, Liebe und Beziehungen, Beeinflussung durch die Medien und mit der eigenen Identität.

\*

## BITTE BEACHTEN:

Wegen Umbauarbeiten können wir den komplett barrierefreien Zugang zu unserem Veranstaltungsraum „Atelier“ in der Zeit bis voraussichtlich 24. Februar 2023 nicht garantieren. Bitte melden Sie sich, möglichst vorab, bei unserem Besucherservice: [service@dhmd.de](mailto:service@dhmd.de) / 0351 4846-400, damit wir eine, auf Ihre persönlichen Bedürfnisse zugeschnittene, Lösung finden können.

### PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 10

### PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 9

### PROJEKT

3 STUNDEN

AB KLASSE 8

Alle Fortbildungen sind kostenlos.

4 STUNDEN

SEK I / SEK II

In Kooperation mit dem Landesschulamt – buchbar über den Fortbildungskatalog

**29. SEPTEMBER 2022, DONNERSTAG, 10 UHR****Intelligent oder doch nicht? Was kann und was darf Künstliche Intelligenz?**

Wie intelligent sind KI-Systeme eigentlich? Wobei können sie uns unterstützen und wo liegen ihre Grenzen? Diese Fortbildung bietet Ihnen mit dem Rundgang durch die Sonderausstellung einen grundlegenden Einblick in die Welt der Künstlichen Intelligenz. Anhand kulturhistorischer Exponate, wissenschaftlicher Objekte und künstlerischer Positionen erfahren Sie, wie Künstliche Intelligenz lernt, wie sie unser Leben verändert und wie wir sie gezielt einsetzen und verbessern können. Der Fachvortrag von Dr. Peter Steinbach (Computational Science, Helmholtz-Zentrum Dresden Rossendorf) vertieft die Thematik noch einmal. Im Anschluss bleibt Zeit für Ihre Fragen und Anmerkungen.

2 STUNDEN

GS, SEK I / SEK II

In Kooperation mit dem Landesschulamt – buchbar über den Fortbildungskatalog

**15. NOVEMBER 2022, DIENSTAG, 15:30 UHR****Sexualitäten. Die Liebe, das Ich und die Vielfalt des Begehrens – Der Themenraum kompakt vorgestellt**

Der im Jahr 2021 neu konzipierte und gestaltete Themenraum "Sexualitäten" lädt dazu ein, die schulische Sexual- und Familienerziehung zu ergänzen. Dafür haben wir Führungen und Projekte konzipiert und erprobt, die sich sowohl an den Erfahrungswelten der Kinder und Jugendlichen als auch an den Lehrplänen orientieren. Wir stellen Ihnen die inhaltlichen Schwerpunkte und Vermittlungsansätze vor und diskutieren mit Ihnen, was das Museum in diesem Kontext leisten kann.

■ **VERANSTALTUNGSHINWEIS****15. NOVEMBER 2022, DIENSTAG, 19 UHR****Pädagogisches Quartett: Sexualbildung in der Schule – Erwartungen, Aufgaben, Widerstände**

Für die Auseinandersetzung mit dem Thema Sexualität sind Schulen bei Kindern und Jugendlichen wichtige Instanzen. Doch herrscht Unsicherheit bei Eltern und Pädagog:innen über die richtigen Herangehensweisen. Die Abendveranstaltung stellt Ansätze und Praxisprojekte vor und macht deutlich, welche besonderen Anforderungen für Sexualbildung und -aufklärung im schulischen und außerschulischen Kontext gelten.

3 STUNDEN

SEK I / SEK II

In Kooperation mit dem Landesschulamt – buchbar über den Fortbildungskatalog

**18. JANUAR 2023, MITTWOCH, 14 UHR****Lernen für die Zukunft. Bildung für nachhaltige Entwicklung im Museum**

Im ersten Teil der Fortbildung werden zentrale Inhalte und didaktische Prinzipien einer Bildung für nachhaltige Entwicklung vorgestellt. Im zweiten Teil nutzen wir die Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“, um gemeinsam praktisch zu erproben, wie eine solche zukunftsorientierte Bildung für nachhaltige Entwicklung im Museum aussehen kann. Inhaltliche Schwerpunkte sind dabei u. a. nachhaltige Ernährung sowie Diversitätsorientierung.

**15. MÄRZ 2023, MITTWOCH, 15:30 UHR****Was wäre wenn, ...? Fortbildung zur Sonderausstellung „Genetik. Wer wir sind und wer wir werden könnten“**

Tödliche Krankheiten heilen, Epidemien vermeiden, die Welternährung sichern – werden Gentechnologien es in naher Zukunft möglich machen? Welche sozialen, kulturellen und politischen Auswirkungen sind zu diskutieren? Beim Rundgang durch die Sonderausstellung nähern wir uns der Genforschung anhand von Exponaten aus Wissenschaft, Kultur und Medien. Im zweiten Teil widmen Sie sich dem Thema DNA ganz praktisch im Labor. Sie extrahieren selbst DNA aus Zwiebelzellen und erproben damit eine Technik, die grundlegend für alle Gentechnologien ist. Ziel ist es, so eine naturwissenschaftliche Grundlage für die Diskussion weiterführender ethischer Fragen zu schaffen. Dieses Angebot richtet sich insbesondere an Lehrende im Fach Ethik.

**25. APRIL 2023, DIENSTAG, 14:00 UHR****Das Kinder-Museum „Welt der Sinne“: sinnlich – anschaulich – inklusiv****Einführung ins Kinder-Museum und Vorstellung der Bildungsangebote**

Im Kinder-Museum dreht sich alles um unsere Sinnesorgane und ihre erstaunlichen Fähigkeiten. Exponate, Filme, Experimente erklären anschaulich, wie und vor allem was wir sehen, hören, riechen, schmecken und fühlen. Denn jeder Mensch nimmt die Welt auf seine eigene, individuell geprägte Weise wahr. Die Fortbildungsveranstaltung stellt Ihnen die Ausstellung konzeptionell und inhaltlich vor. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf dem inklusiven Ansatz, der den Besuch des Kinder-Museums zu einem sinnlichen Erlebnis werden lässt – auch für integrative Schulklassen.

**PÄDAGOGISCHE TAGE**

Im Rahmen von Pädagogischen Tagen für ein Kollegium oder für Fachlehrer:innen können Sie folgende Veranstaltungen buchen:

■ **Das Kinder-Museum „Welt der Sinne“: sinnlich – anschaulich – inklusiv**

Die Fortbildungsveranstaltung stellt das Kinder-Museum sowohl konzeptionell als auch inhaltlich vor. Dabei geht es auch um die Bildungsangebote sowie weitere Nutzungsmöglichkeiten der Ausstellung und Besuchsanlässe, die darüber hinaus möglich sind.

■ **Das Museum als außerschulischer Lernort**

Die Fortbildungsveranstaltung lädt dazu ein, die vielfältigen Ressourcen des Museums für die Schule kennenzulernen, Methoden des entdeckenden und forschenden Lernens im Museum zu erproben und das Potenzial für die eigene schulische Praxis zu reflektieren.

3 STUNDEN

SEK I / SEK II

In Kooperation mit dem Landesschulamt – buchbar über den Fortbildungskatalog

In Zusammenarbeit mit:



2 STUNDEN

GS, FS

Anmeldung bis 17. April 2023 über den Besucherservice service@dhmd.de

2 STUNDEN

2 STUNDEN

Weitere Informationen über Fortbildungen und Veranstaltungen erhalten Sie unter [www.dhmd.de/bildung](http://www.dhmd.de/bildung) und im Newsletter für Schulen, den Sie unter [www.dhmd.de/newsletter](http://www.dhmd.de/newsletter) abonnieren können.

# DAS GLÄSERNE LABOR IM DEUTSCHEN HYGIENE-MUSEUM

in Trägerschaft der



in Kooperation mit



## BIOLOGIE

ca. 5 ½ STUNDEN

AB KLASSE 11

PREIS 12 € p.P.

## BIOLOGIE

ca. 3 ½ STUNDEN

AB KLASSE 9

PREIS 6 € p.P.

## CHEMIE/BIOLOGIE

ca. 4 STUNDEN

AB KLASSE 7

PREIS 6 € p.P.

## CHEMIE/BIOLOGIE

ca. 4 STUNDEN

AB KLASSE 7

PREIS 6 € p.P.

## CHEMIE

ca. 4 STUNDEN

AB KLASSE 7

PREIS 6 € p.P.

## GROBER LABORTAG

### X-Chromosom des Menschen/PCR und Gel-Elektrophorese

Aufbauend auf den Grundlagen der Zellbiologie und Genetik werden am Beispiel des X-Chromosoms des Menschen Grundzüge der menschlichen Genetik skizziert. Unter Verwendung zweier anonym humaner DNA-Proben wird mit Hilfe der Polymerase-Kettenreaktion und der Gel-Elektrophorese eine Abstammungsbegutachtung durchgeführt.

## KLEINER LABORTAG

### Grundlagen der Genetik

„Wo befindet sich die Erbsubstanz?“ ist die zentrale Frage der Experimente, bei denen folgende Methoden zur Anwendung kommen: Entnahme von eigenen Mundschleimhautzellen, Färbung der Zellkerne und Mikroskopie der Zellen. Im zweiten Experiment kann die DNA als Erbsubstanz und Träger der Erbinformation aus Zwiebelzellen isoliert werden.

## LABORTAGE LEBENSMITTEL-CHEMIE

### Honig – Süße Leidenschaft von fleißigen Bienen

Am Beispiel des Honigs und der Biologie der Honigbiene werden die Ernährung, Nahrungsmittel und deren Qualitätskontrolle sowie gesellschaftliche und globale Zusammenhänge unserer Ernährung dargestellt. Honig wird mit den Sinnen erfahrbar gemacht und seine Qualität mit modernen Analysemethoden untersucht.

### Milch – Vielfalt in Verarbeitung und Geschmack

Milch und die daraus traditionell und industriell hergestellten Produkte stehen an diesem Versuchstag im Mittelpunkt. Kontrollierter Verderb durch eine enorme Vielzahl von Mikro-Organismen lässt aus Milch verschiedenste Produkte entstehen. Die Schüler:innen wenden grundlegende Milchverarbeitungstechniken eigenständig an und untersuchen am Mikroskop verschiedene Organismen zur Käseherstellung.

### Cola – Die süße Verführung

94 Prozent der Weltbevölkerung kennen dieses Getränk: Cola. Doch wie sind das beliebte Produkt und seine Inhaltsstoffe zu bewerten? In diesem Ernährungsprojekt gehen die Teilnehmenden den Geheimnissen der süßen Verführung auf die Spur – u. a. Dichte, Zuckergehalt und pH-Wert verschiedener Cola-Getränke werden in Experimenten analysiert, verglichen und ausgewertet.

Anmeldung unter  
[www.gläsernes-labor-dresden.de](http://www.gläsernes-labor-dresden.de)

## LABORTAGE CHEMIE

### Düfte und Aromen

Im Zentrum dieses Projektes steht die Arbeit mit Duftstoffen und Aromen. Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, selbst Duftstoffe mit verschiedenen Methoden zu isolieren, Eigenschaften von Duft- und Aromastoffen experimentell kennenzulernen und durch einen integrierten Besuch der Dauerausstellung des Museums einen Bezug zu ihrem täglichen Leben mit Duft- und Aromastoffen herzustellen.

### Biokunststoffe – Die Natur macht's vor

Ob Tischtennisbälle oder Verpackungsmaterial: Biokunststoffe finden in zahlreichen Produkten unseres Alltags Anwendung. Versuche zur Herstellung von biopolymeren Stoffen und deren Untersuchung stehen im Mittelpunkt des Projekttag. Die Schüler:innen lernen die unterschiedliche Einteilung von Biopolymeren kennen und experimentieren mit Biokunststoffen aus ihrem Alltag.

## MITMACHLABOR FÜR KINDER

### Lebenselixier Wasser: Ohne Wasser kein Leben! Chemie durchdringt den Alltag

Nach einer Einführung in der Dauerausstellung erhalten die Teilnehmenden des Projektes die Möglichkeit, im Labor durch Experimente zu verschiedenen Eigenschaften des Wassers einige wichtige grundlegende chemisch-physikalische Gesetzmäßigkeiten des Wassers kennenzulernen.

## FERIENPROJEKT

### Kriminalistik hautnah

Kinder kennen aus unzähligen Büchern, Kriminalromanen, Serien oder Filmen die Arbeit der Kriminaltechniker. Anhand von fiktiven Täterspuren haben die Teilnehmenden unter anderem die Möglichkeit, Blut nachzuweisen, Haare, Stoffreste und Pollen zu mikroskopieren und Fingerabdrücke zu nehmen.

## CHEMIE

ca. 5 STUNDEN

AB KLASSE 9

PREIS 8,50 € p.P.

## CHEMIE

ca. 5 STUNDEN

AB KLASSE 10

PREIS 9,50 € p.P.

## SACHKUNDE PHYSIK CHEMIE BIOLOGIE

ca. 2 ½ STUNDEN

KLASSE 3 – 6

PREIS 6 € p.P.

ca. 2 STUNDEN

ALTER 10 – 12 J.

PREIS 75 €  
PAUSCHAL FÜR 10  
TEILNEHMER:INNEN



Foto: Oliver Killig

# BARRIEREFREIHEIT UND INKLUSION

Es ist eine weitgehend barrierefreie Zugänglichkeit und Nutzung des Museums und der Seminarräume möglich. Ausführliche Informationen zur Barrierefreiheit und Inklusion aller Ausstellungen finden Sie auf unserer Website unter [www.dhmd.de/barrierefrei](http://www.dhmd.de/barrierefrei)

## Die Dauerausstellung bietet:

- ▶ rollstuhlgerechte Ausstellungsarchitektur
- ▶ taktiler Leitpfad und Raumpläne
- ▶ Audiodeskriptionen und kontrastreiche Gestaltung
- ▶ Untertitelung von audiovisuellen Medien
- ▶ Induktionsschleifen
- ▶ Zusätzliche Vermittlungsangebote
- ▷ Video-Guide in Deutscher Gebärdensprache in der DHMD-App
- ▷ Audioführung in Leichter Sprache auf Leihgeräten oder in der DHMD-App
- ▷ Öffentliche Führungen in Leichter Sprache und Deutscher Gebärdensprache sowie Tastführungen
- ▷ Führungen in Einfacher Sprache

## Das Kinder-Museum bietet:

- ▶ rollstuhlgerechte Ausstellungsarchitektur
- ▶ Spiegelkabinett und Tasttunnel sind auch mit dem Rollstuhl zugänglich
- ▶ Leitinformationen und Anleitungen zu ausgewählten Experimenten in Einfacher Sprache zum Lesen in Deutsch, Englisch und Tschechisch sowie per Kopfhörer zum Hören und als Video in Deutscher Gebärdensprache
- ▶ viele taktile Stationen, u. a. tastbare Großmodelle der fünf Sinne, tastbare Querschnitte der Sinnesorgane

- ▶ kontrastreiche Gestaltung
- ▶ große und kontrastreiche Beschriftung
- ▶ Lernstation zur Deutschen Gebärdensprache sowie zur Brailleschrift und Lormen

Regelmäßig lädt das Museum zu Familiensontagen ein, deren Veranstaltungsangebote im Sinne von Inklusion ein selbstverständliches Miteinander fördern.



Gefördert durch:



Diese Maßnahme wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.



Foto: Oliver Killig

## HINWEISE UND EMPFEHLUNGEN FÜR IHREN BESUCH

Bitte informieren Sie sich auf unserer Internetseite immer zu den aktuellen Bedingungen für Museumsbesuche und Führungsbuchungen: [www.dhmd.de](http://www.dhmd.de)

Bitte melden Sie Gruppenbesuche im Besucherservice bzw. Webshop frühzeitig an.

Bitte planen Sie genügend Zeit für den Museumsbesuch ein. Viele Schüler:innen haben nach einer Führung oder einem Projekt Interesse daran, sich die Ausstellungen noch einmal selbstständig anzusehen.

Bitte begleiten Sie Ihre Gruppe. In den Ausstellungen sind wertvolle Exponate zu sehen. Wir bitten Sie, Ihre Klasse darauf hinzuweisen und auf ein entsprechendes Verhalten zu achten.

Für die Abgabe von Jacken, Taschen und Schirmen stehen Schließfächer im Untergeschoss zur Verfügung.

Im ersten Obergeschoss finden Sie einen Aufenthaltsraum zum Essen und Trinken.

## ANMELDUNG UND INFORMATION

Deutsches Hygiene-Museum  
Lingnerplatz 1 • 01069 Dresden

### Besucherservice

Ines Träger  
Dienstag bis Freitag, 10 bis 12 und 13 bis 15 Uhr  
Telefon: 0351 4846-400 Telefax: 0351 4846-402  
E-Mail: [service@dhmd.de](mailto:service@dhmd.de)

Weiterführende Informationen sowie die aktuellen Angebote zu unseren Sonderausstellungen finden Sie unter [www.dhmd.de/bildung](http://www.dhmd.de/bildung)

## ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag, Feiertage 10 bis 18 Uhr  
24./25. Dezember, 1. Januar geschlossen

## NEWSLETTER

Gern informieren wir Sie regelmäßig per E-Mail über unsere aktuellen Bildungsangebote. Abonnieren Sie unseren Newsletter unter [www.dhmd.de/newsletter](http://www.dhmd.de/newsletter)

## museumsKÜCHE

In unserem Restaurant **museumsKÜCHE** können Sie nach Voranmeldung mit Ihrer Schulklasse einen Imbiss einnehmen:  
[www.dhmd.de/museumskueche](http://www.dhmd.de/museumskueche)

## EINTRITT

Kindergarten-, Grundschul-, Förderschulgruppen und Schulklassen der Sekundarstufe I  
Eintritt frei

Klassen der Sekundarstufe II und von Berufsschulen  
2 € pro Person

Führungsgebühr  
30 € pauschal für Schulgruppen bis 10 Personen  
3 € pro Person ab 11 Personen

Projektgebühr  
60 € pauschal für Schulgruppen bis 15 Personen  
4 € pro Person ab 16 Personen

## JAHRESKARTEN

für Gymnasien, Berufsschulen und vergleichbare Bildungsträger: 150 €

Mit der Jahreskarte können alle Klassen einer Schule sowie deren Lehrer:innen ab Kaufdatum ein Jahr lang alle Ausstellungen des Deutschen Hygiene-Museums beliebig oft besuchen. Sie berechtigt eine Schule mit bis zu drei Schulklassen pro Tag zum Besuch der Ausstellungen.

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website [www.dhmd.de](http://www.dhmd.de)

## WEBSHOP

Bald steht Ihnen unser Webshop zur Verfügung. Über den Einsatz und Fertigstellung informieren wir Sie zeitnah unter: [www.dhmd.de](http://www.dhmd.de)

Stand: Juli 2022 (Änderungen vorbehalten)



© **Stiftung Deutsches Hygiene-Museum**

Redaktion: Abt. Bildung und Vermittlung, DHMD

Gestaltung: Abt. Kommunikation, DHMD