DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM DRESDEN

SOMMER 2021

digital und vor Ort

Veranstaltungen 06 07 08

Ausstellungen 2021

Museum für die Schule

1. / 2. September 2021

Vorstellung der Ausstellungen und Bildungsangebote in einstündigen **Zoom-Veranstaltungen** (Programm frei wählbar):

Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“
Neuer Themenraum „Sexualitäten“

Kinder-Museum „Welt der Sinne“

Künstliche Intelligenz. Maschinen Lernen Menschheitsträume (ab 6.11.2021)

Einige waren Nachbarn. Täterschaft, Mitläufertum und Widerstand
Eine Ausstellung des United States Holocaust Memorial Museum, Washington, D.C.
(5.3. bis 1.5.2022)

Fake. Nichts als die Wahrheit
Eine Ausstellung des Stapferhauses Lenzburg
(ab 1.4.2022)

Anmeldung und Information unter
www.dhmd.de/infotage

Inhalt

Veranstaltungen

Begleitprogramm „Future Food“ 06
Literatur 12
Konzerte 16
Museumsnacht 18
Ferienprogramm 20

Ausstellungen und Führungen

Abenteuer Mensch. Die Dauerausstellung 24
Welt der Sinne. Dresdner Kinder-Museum 26
Future Food. Essen für die Welt von morgen 28
Im Gefängnis. Vom Entzug der Freiheit 30

Service

Kalender 32
Besucherinformation 34

Liebe Leserin, lieber Leser,

endlich geht es wieder los: Wir freuen uns sehr, Sie ab jetzt auch zu unseren Veranstaltungen wieder vor Ort im Museum begrüßen zu können! Doch wenn uns die letzten Monate in Sachen Planung eines gelehrt haben, dann ist es die Tatsache, dass nächste Woche schon wieder alles anders sein könnte …

Informieren Sie sich deshalb tagesaktuell unter **www.dhmd.de** über den Stand der Dinge!

Veranstaltungen

Foto- und Videoaufnahmen

Während unserer Veranstaltungen können Foto- bzw. Videoaufnahmen entstehen, die wir ausschließlich für unsere Öffentlichkeitsarbeit nutzen, z. B. in Drucksachen, auf unserer Website und unseren Social-Media-Kanälen. Wenn Sie nicht möchten, dass Sie auf diesen Aufnahmen erscheinen, wenden Sie sich bitte an das Museumspersonal oder mailen an presse@dhmd.de.

Rechtsgrundlage ist Art. 6 Abs. 1 lit. f) der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO).

Weitere Informationen:
www.dhmd.de/datenschutz

Corona-Regeln und Online-Tickets

Bitte informieren Sie sich tagesaktuell, ob die jeweilige Veranstaltung in der angekündigten Form stattfinden kann.

Bei Online-Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Website im Vorfeld den erforderlichen Link.

Bei Live-Veranstaltungen müssen Sie in jedem Fall vorab online ein Ticket buchen. Bitte beachten Sie die ausgeschilderten Abstands- und Hygieneregeln.

Foto: Oliver Killig

Future Food

Das Begleitprogramm

Das Veranstaltungsprogramm zur Sonderausstellung „Future Food. Essen für die Welt von morgen“ wurde im Herbst 2020 jäh ausgebremst und wird nun im Sommer 2021 nachgeholt – angereichert durch neue Formate wie den virtuellen #FutureFoodTag.

Michael Zee, Symmetry Breakfast, 2013 – 2019, © Michael Zee

© Jork Weismann

© privat

22. JUNI, DIENSTAG, 19 UHR

IM MUSEUM

EINTRITT: 7/3 EUR, MIT MUSEUMSJAHRESKARTE 1 EUR, ONLINE-TICKET
BEI SCHÖNEM WETTER IM INNENHOF

Eckhart Nickel und Ingo Niermann

Food for Future – Literarische Rezepte für die Welt von morgen

Moderation: **Dr. Anna-Lisa Dieter,** Literaturwissenschaftlerin und Kuratorin, München

Die Frage, wie wir in Zukunft leben und essen werden, treibt auch die Literatur der Gegenwart um. Welche unausgeschöpften Möglichkeiten hat die Politik, die Ernährung der Zukunft zum Wohle aller zu steuern? Könnten Steuern auf Zucker, Fett, Salz, Junkfood oder Fleisch eine Lösung sein? Werden wir bald in einer Öko-Diktatur leben? Wohin führen aktuelle Food-Trends wie das Foraging, bei dem nur wilde Pflanzen gegessen werden dürfen?

Eckhart Nickel veröffentlichte u. a. den Erzählungsband *Was ich davon halte* (2000) und den Reiseklassiker *Ferien für immer* (gemeinsam mit Christian Kracht, 1998). Für seinen ersten Roman *Hysteria* (2018) wurde er mit dem Friedrich-Hölderlin-Förderpreis der Stadt Bad Homburg ausgezeichnet.

Ingo Niermann hat zahlreiche Romane und Essays veröffentlicht, ist Herausgeber der Solution-Reihe bei Sternberg Press und hat die Army of Love gegründet, die sich für eine solidarische Umverteilung der Liebe einsetzt.

7. JULI, MITTWOCH, 15 BIS 18 UHR

ONLINE

TEILNAHME KOSTENFREI, MIT ANMELDUNG
INFOS: WWW.DHMD.DE/FUTUREFOODTAG

#FutureFoodTag

Wie geht nachhaltige Ernährung?

Am Future-Food-Tag laden wir dazu ein, virtuell Expert*innen zu treffen und zu Hause mit ihnen zu kochen! Via Zoom-Live-Schalte sind in der Ausstellung „Future Food“ und in der museumsKÜCHE unter anderem die folgenden Expert*innen für nachhaltige Ernährung dabei:

Anna – Food-Bloggerin aus Berlin, sie gibt als @anna.culina auf Instagram Tipps in Sachen nachhaltige Ernährung

Christian Albrecht von der solidarischen Gemüsekoop deinHof in Radebeul

Michaela Beck von der VG - Verbrauchergemeinschaft für umweltgerecht erzeugte Produkte eG

Tobias Nitsche, Chef de Cuisine in der museumsKÜCHE

Stephanie Nünchert, Zero-Waste-Spezialistin vom Verein „Zur Tonne e.V.“

Es moderieren **Joanna Kesicka** und **Oliver Sachsze**

Anmeldung: **service@dhmd.de**

Foto: Oliver Killig

8. JULI, DONNERSTAG, 19 UHR

IM MUSEUM

EINTRITT: 7/3 EUR, MIT MUSEUMSJAHRESKARTE 1 EUR, ONLINE-TICKET
INKL. KOSTPROBEN VOM SPEISEPLAN DER ZUKUNFT
GGFS. RESTKARTEN AN DER ABENDKASSE

BEI SCHÖNEM WETTER IM INNENHOF

Superfood der Dürre

Eine spekulative Dinner Performance von UnDesignUnit

Die spekulative Dinner Performance wirft einen Blick in die Zukunft und stellt sich der Frage, wie wir uns ernähren werden, wenn sich durch zunehmende Trockenheit die Bedingungen für die Nahrungserzeugung in unseren Breitengraden grundlegend verändern. Während wir bei dieser Dinner Performance mögliche Zutaten und Speisen kosten, reflektieren wir, welche Handlungsmöglichkeiten wir haben, um mit den Herausforderungen und Ursachen der zunehmenden Dürre umzugehen.

Das Menü wurde entwickelt in Zusammenarbeit mit **Christine Krauss,** ChirpFood, und mit freundlicher Unterstützung von **museumsKÜCHE** und **Ökowerk Emden**

Special Guests u. a.: **Dr. Johannes Franke,** Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie; **Dr. Christoph Neinhuis**, Professor für Botanik, TU Dresden, und Direktor Botanischer Garten Dresden, **Dr. Frank Gaupels,** Projektleitung SalFar im Ökowerk Emden

UnDesignUnit – das sind **Sarah Dorkenwald, Karianne Fogelberg** und **Tanja Seiner.** Mit ihrem Münchner Studio hinterfragen sie eng gefasste Definitionen von gestalterischer Praxis und loten – vor dem Hintergrund der gegenwärtigen Erweiterung des Designbegriffs – Grenzbereiche und neue Freiräume aus. Mit ihren diskursiven und partizipativen Formaten und Ausstellungen machen sie komplexe Fragestellungen der Gegenwart erlebbar.

Gefördert durch den Arbeitskreis selbständiger Kultur-Institute e. V. – AsKI aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

2. JULI / 23. JULI, FREITAG, 19 UHR

5. AUGUST, DONNERSTAG / 6. AUGUST, FREITAG, 19 UHR

IM MUSEUM

BEI SCHÖNEM WETTER IM INNENHOF

Dinner for Ten

Eine Abendgesellschaft nach einer Idee von **Miriam Tscholl**

360° KULTURSTIFTUNG DES BUNDES
Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft

Gefördert im Programm 360° – Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft

Das Deutsche Hygiene-Museum verlost ein kommunikatives Dinner für eine zehnköpfige Tischgesellschaft! Voraussetzungen: Die zehn Personen kennen sich nicht, sprechen insgesamt mindestens drei unterschiedliche Muttersprachen.

Wollen Sie sich bewerben und neun weitere Menschen ansprechen – nach dem Motto: „Wir kennen uns noch nicht, aber darf ich Sie zum Essen einladen?“

Die museumsKÜCHE, das Restaurant im DHMD, wird für Sie ein Menü mit drei Gängen aus drei Sprachräumen zaubern. Zwischendurch laden wir Sie in unsere Ausstellung ein und servieren Ihnen jede Menge Gesprächsstoff.

Sie haben erste Interessierte gefunden, aber Ihre Tischrunde ist noch nicht komplett? Melden Sie sich bei uns, wir unterstützen Sie gerne!

Kontakt für Fragen und Anmeldung:
cornelia.reichel@dhmd.de, Tel. 0351 4846-208

Weitere Termine: 2., 3., 30. September und 1. Oktober

29. AUGUST, SONNTAG, 11 BIS 14 UHR

IM MUSEUM

INFOS UND ANMELDUNG: WWW.DHMD.DE/KALENDER

Veganer Brunch

Klimafreundlich frühstücken im Museum

Wie sieht das Essen von morgen aus? Kann eine rein pflanzliche, regionale und saisonale Kost in Zukunft alle Menschen ernähren? An diesem Sonntag möchten wir das probieren: Das lange Frühstück vom Tierschutzverein Anima bietet eine Vielzahl an selbstgemachten Köstlichkeiten von kalt bis warm und von herzhaft bis süß. Sie können sich am Buffet nach Lust und Laune durchtesten und werden überrascht sein, wie vielfältig klimafreundliches Essen sein kann. Für alle, die es selbst ausprobieren möchten, gibt es jede Menge Informationen und Anregungen zu einer nachhaltigeren Ernährungsweise.

Hochbeet auf dem Museumsvorplatz, Foto: Marian Zabel

FACE TO FACE: AUSWÄRTSSPIEL

Das Museum zu Gast im Rudolf-Harbig-Stadion

In der Reihe **Face to Face** begegnen sich zwei Autor*innen und diskutieren über ihre Werke. Sie lesen Passagen aus eigenen Texten und setzen sich mit den aktuellen Büchern ihres Gegenübers auseinander. Die Texte der literarischen Tandems sind von zahlreichen thematischen Schnittmengen gekennzeichnet: Ein häufig wiederkehrendes Motiv ist die Auseinandersetzung mit der geografischen, sozialen, religiösen und kulturellen Herkunft der Protagonisten – oder, wie in diesem Fall, mit ihrem Verhältnis zum runden Leder. Beim *Face to Face*-Auswärtsspiel sind wir erstmals zu Gast bei unseren Nachbarn: **Auf der Tribüne des Rudolf-Harbig-Stadions!**

Fotos: Regina Hügli // Robin Schimko

20. JULI, DIENSTAG, 19 UHR

IM RUDOLF-HARBIG STADION

EINTRITT: 7/5 EUR, MIT MUSEUMSJAHRESKARTE 1 EUR, ONLINE-TICKET

Tonio Schachinger und Cihan Acar

Über Heimaten auf und neben dem Platz, Ruhm und die Tiefe des Raums

Tonio Schachinger, geboren 1992 in New Delhi, aufgewachsen in Nicaragua und Wien, stand gleich mit seinem Debüt *Nicht wie ihr* auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises 2019. Darin gibt er Einblick in das Schauspiel des Profisports. Sein Protagonist ist einer der bestbezahlten Fußballer der Welt. Er verdient 100.000 Euro in der Woche, fährt einen Bugatti, hat eine Ehefrau und zwei Kinder, die er über alles liebt. Doch als seine Jugendliebe ins Spiel kommt, gerät sein Leben – zwischen Fußball-Arenen, Instagram und Familie – ins Wanken.

Cihan Acar, geboren 1986, studierte Rechtswissenschaften und lebt in Heilbronn. Er schrieb Bücher über Hip-Hop und über den Istanbuler Fußballclub Galatasaray. In seinem ersten Roman *Hawaii* erzählt er von zwei Tagen und drei Nächten eines jungen Mannes, in denen er alle Stadien von Illusion, Sehnsucht und Einsamkeit durchquert. Sein Protagonist, ein Fußballstar, der nach einem Unfall seine Karriere beenden und von vorn anfangen muss, versucht in seiner Heimatstadt wieder Fuß zu fassen und erlebt dabei den harschen Widerstreit von Fremde und Vertrautem.

HELLERAU

Highlights Juni/Juli 2021

18. – 20.06. live + 21. – 23.06. digital
Lebende Minus Tote
Bauer, McCrae, Weyrauch (DE)

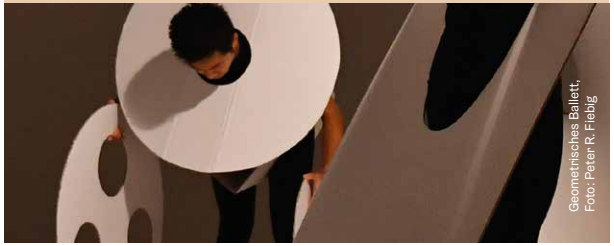
24. – 27.06.
Internationale Schostakowitsch Tage Gohrisch

01. – 04.07. + 08. – 11.07.
Dresden Frankfurt Dance Company

09. – 12.07.
ARK Dresden: Arche für unterschätztes Wissen
Im Rahmen der Kooperation Moving Borders von sieben europäischen Partnern
Ein Projekt von Quarantine (GB) und regionalen Partner:innen

16. – 18.07.
Geometrisches Ballett – Hommage à Oskar Schlemmer
Katja Erfurth/Ursula Sax (DE)

www.hellerau.org



Geometrisches Ballett, Foto: Peter R. Fiebig

26. AUGUST, DONNERSTAG, 19 UHR IM MUSEUM

EINTRITT: 7/3 EUR, MIT MUSEUMSJAHRESKARTE 1 EUR, ONLINE-TICKET

Sax Royal

Mensch und Maschine

Zum elften Mal gastiert die **Dresdner Lesebühne Sax Royal** mit ihrem Sommergastspiel im Deutschen Hygiene-Museum. Passend zu der im November startenden Sonderausstellung „Künstliche Intelligenz. Maschinen Lernen Menschheitsträume“ präsentiert sie diesmal ein literarisches Programm unter dem Motto „Mensch und Maschine“. Sie erzählt von den Schwierigkeiten des Geistesmenschen mit der Technik, wägt Segen und Fluch der Digitalisierung ab und schildert ihre eindrücklichsten Erlebnisse mit metallischen Wesen – wie immer mit Witz und Esprit. Ein Abend rund ums Maschinelle, bei dem es trotzdem durchweg lebendig zugehen wird.

Als besonderen Gastautor begrüßt die Lesebühne außerdem noch den Kollegen **Uli Hannemann** aus Berlin. Er ist Mitglied der traditionsreichen Lesebühne „LSD – Liebe statt Drogen“. Seine Satiren und Kolumnen amüsieren regelmäßig die Leser der taz. Nicht weniger als zehn Bücher hat er bereits veröffentlicht, darunter den Bestseller *Neulich in Neukölln* über seinen Heimatbezirk und zuletzt das Alterswerk *Oh nee, Boomer! Wenn früher plötzlich alles besser wird*.

Die vier „Royalisten“: Max Rademann, Michael Bittner, Roman Israel, Steffen Seyfarth (v.l.n.r.), Foto: Oliver Killig

2. JULI, FREITAG, 19:30 UHR IM MUSEUM

El Perro Andaluz

Modi di Interferenza

Interferenzen zwischen Her(t)z und Hirn

Modi di interferenza n. 2 sistema di feedback autonomo
(Saxofon / Live-Elektronik)
Due pezzi con repertorio di musica d'archi
(Streichinstrumente / Live-Elektronik)
Sei studi (Klavier / Live-Elektronik)
Samuel Johnstone: RhythmiconAspect #2 (Uraufführung)
Martin Baumgärtel / El Perro andaluz: Intermezzi

23. JULI, FREITAG, 19:30 UHR IM MUSEUM

NEW – Neues Ensemble Wendland

Frasera Albomarginata

oder Die Kunst der Anpassungsfähigkeit

Michael Quell: String IV – M (2021, UA)
Ernst Helmuth Flammer: zerstoben, durchbrochen, zerfallen… (2009)
Zachary Seely: Frasera Albomarginata (2021, UA)
Tobias Eduard Schick: Chamäleon im Halbschatten (2020, UA)
Hakan Ulus: Neues Werk (2021, UA)
Carsten Hennig: Well, Mr. Guterres, Could you please repeat that? (2021, UA)

24. JULI, SAMSTAG

Museumsnacht im DHMD

In der Nacht der Nächte sind unsere Ausstellungen von 18 bis 24 Uhr geöffnet. Auf dem Vorplatz und im Innenhof bieten wir Live-Musik, Open-Air-Kino und Aktionen zum Mitmachen – und für den leckeren Snack zwischendrin sorgt die museumsKÜCHE!

PROGRAMM (Auszug)

VORPLATZ

18:30 und 19:30 Uhr

musikentdecker und aktion soundpainting

Kindermusikprogramm zum Mitsingen und Mitmachen für Kinder ab 3 Jahren, mit **Olaf Opitz**

19 bis 22 Uhr, immer zur vollen Stunde

Beet-Geflüster

von alten Gemüsesorten und Wildpflanzen

Im Gespräch mit **Experten des Projekts „Urbanität & Vielfalt“** zu Erhalt und Nutzung alter Kultur- und Wildpflanzen
In Kooperation mit dem Umweltzentrum Dresden e. V.

20 bis 23 Uhr

Lesly's Dynamite

Rhythm'n'Blues der 50er Jahre

INNENHOF

21:30 Uhr

Open-Air-Stummfilm-Kino

Körper in Haft. Sexualität im Gefängnis

Vorführung des Stummfilms *Geschlecht in Fesseln (Sexualnot der Gefangenen)* von Wilhelm Dieterle aus dem Jahr 1928 mit **Live-Musik von Frieder Ackermann und Nancy Hammermeister** (Gaffa Ghandi/BRIE)

INFOS: WWW.DHMD.DE/NACHT

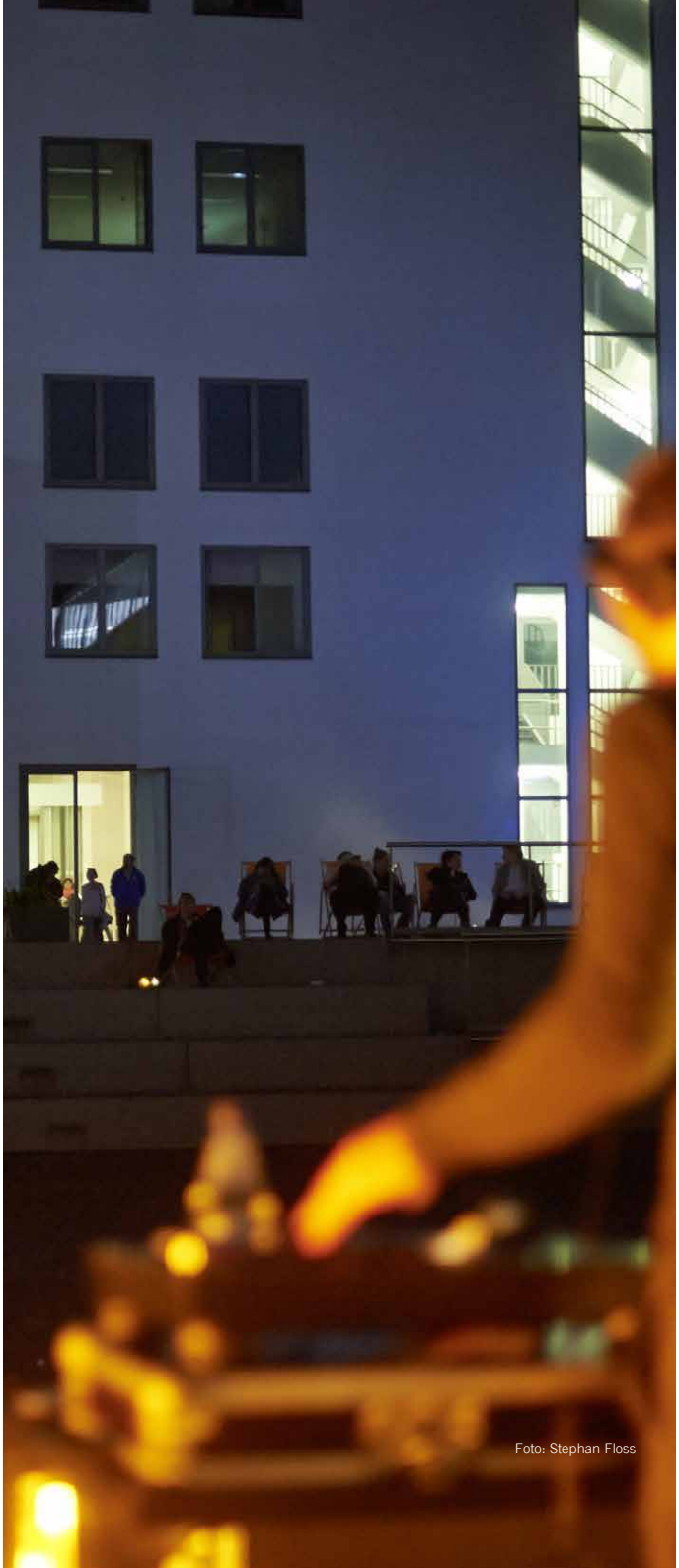


Foto: Stephan Floss

Ferienprogramm

MIT ANMELDUNG

TEILNAHME MIT MUSEUMSTICKET
ANMELDUNG BIS ZUM VORTAG UNTER SERVICE@DHMD.DE / 0351 4846-400
TREFFPUNKT: MUSEUMSKASSE

28., 29. JULI / 3. AUGUST, 14 UHR

24., 25., 26. AUGUST, 10 UHR

Museumsbienen

Workshop in der Dauerausstellung und im Museumgarten
Für Kinder von 7 bis 14 Jahren
Dauer: ca. 2 Stunden

Im Raum „Essen und Trinken“ der Dauerausstellung und am Bienenstock im Museumsgarten erfahrt ihr mehr über das Leben der Bienen und warum sie für uns Menschen so wichtig sind. Ein Imker zeigt euch, wie eine Bienenwohnung von innen aussieht und was Bienen alles sammeln.

10., 11., 17., 18. AUGUST, 14 UHR

Alles Grünzeug

Dauerausstellung und Museumsgarten
Für Kinder von 7 bis 14 Jahren
Dauer: ca. 1,5 Stunden

In einer kurzen Führung durch die Dauerausstellung geht es um Fragen wie: Was schmeckt mir? Und: Wie wird Essen hergestellt? Danach heißt es „Ab ins Grüne!“. Lernt anhand der Hochbeete auf dem Museumsvorplatz, welche Pflanzen man essen kann, was das Besondere an alten Sorten ist und warum Wildpflanzen auch in der Stadt wichtig sind. Und damit neben eurem Kopf die Hände nicht zu kurz kommen, bepflanzt ihr eigene Töpfchen mit Wildpflanzen. Bringt also Klamotten mit, die auch ein bisschen schmutzig werden können!

27. JULI / 4., 5., 12., 19. AUGUST, 14 UHR

Die Reise der Tomaten

Dauerausstellung und Atelier
Für Kinder von 7 bis 14 Jahren
Dauer: ca. 1,5 Stunden

In der Dauerausstellung wird die Herstellung des Essens zum Thema, bevor ihr bei einer Rallye erlebt, wie die Tomate vom Strauch auf den Teller kommt. Alle erfolgreichen Tomatenretter*innen erhalten eine kleine Überraschung. Bitte bringt für das Spiel Socken mit Anti-Rutsch-Sohle oder Turnschuhe mit.

OHNE ANMELDUNG TEILNAHME MIT MUSEUMSTICKET

27. JULI BIS 2. SEPTEMBER, 10 BIS 16 UHR

Duftbotschaften

permanentes Angebot im Kinder-Museum

Während deines Besuches im Kinder-Museum kannst du ausprobieren, welcher Duft deiner Nase besonders angenehm ist und deine eigene Duftpostkarte gestalten.

28., 29. JULI, 10 BIS 12 UHR

Mit Händen sprechen

im Kinder-Museum

Wolltest du schon immer einmal wissen, wie man mit den Händen spricht? Das Team von Die SCOUTS gibt euch einen kleinen Crashkurs in Sachen Gebärdensprache!

Foto: Oliver Killig

Ausstellungen und Führungen

Foto: Oliver Killig

Corona-Hinweis

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch zunächst, ob und unter welchen Bedingungen das Museum geöffnet ist: www.dhmd.de.

Ein Besuch ist auf jeden Fall nur mit einem vorher online gebuchten Zeitfensterticket möglich.

Bitte beachten Sie, dass Ihr Museumsbesuch aufgrund der Corona-Pandemie mit weiteren Auflagen oder Einschränkungen verbunden sein kann.

Neueröffnung Raum „Sexualitäten“

Abenteuer Mensch

Die Dauerausstellung neu entdecken

Die neue Ausstellungsabteilung **Sexualitäten. Die Liebe, das Ich und die Vielfalt des Begehrens** informiert über – fast – alles, was wir heute mit Sexualität in Verbindung bringen. Sie vermittelt elementares Wissen über den Körper und macht deutlich, wie sehr unsere sexuellen Vorstellungen und Vorlieben kulturell geprägt sind. Dabei ist die Ausstellung ein engagiertes Plädoyer für einen selbstbestimmten Umgang mit unterschiedlichen Formen von Sexualität. Die Menschen sollen frei sein, sich für monogame, homosexuelle, bisexuelle, heterosexuelle, polygame oder andere sexuelle Beziehungen zu entscheiden – oder auch für ein Leben ganz ohne Sex.

Förderer: Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Sächsisches Staatsministerium für Soziales und Gesellschaftlichen Zusammenhalt, Sächsische Landesstelle für Museumswesen, Freundeskreis Deutsches Hygiene-Museum e. V. und BioCrea GmbH

Virtuelle Live-Führung

ONLINE

10 OBJEKTE ZUR PANDEMIE
28. JUNI, MO.,19 UHR
Maximal 25 Teilnehmer*innen, 5 Euro
Anmeldung unter: www.dhmd.de

Das Deutsche Hygiene-Museum ist längst kein Gesundheitsmuseum mehr. Doch die Corona-Pandemie lässt uns die Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“ mit neuen Augen sehen. Wir haben zehn Objekte ausgewählt – von der Gläsernen Frau bis zur Eisernen Lunge – die einladen, über unseren Umgang mit Krankheit, über Gesundheit, Selbstsorge und Prävention ins Gespräch zu kommen.

Buchen Sie Ihre Live-Führung!

ONLINE

10 OBJEKTE ZUR PANDEMIE
Beschreibung s. oben

10 OBJEKTE ZU LIEBE, SEX UND MEHR
Die Gründe für das Bedürfnis nach Sex sind so individuell wie unterschiedlich. Es geht um Zuneigung und Liebe, Geborgenheit und Anerkennung, um den Wunsch nach Kindern – und natürlich geht es um Lust und Begehren. In der virtuellen Live-Führung schauen wir auf 10 Objekte rund um das Thema Sexualitäten, wie sich gesellschaftliche Vorstellungen von „Körper“ und „Sex“ entwickeln und was das alles mit uns selbst zu tun hat.

Diese Führungen können auf Anfrage und nach individueller Terminvereinbarung für Gruppen gebucht werden.
Dauer: ca. 1 Stunde
Buchung: service@dhmd.de, 0351 4846-400

Führungen im Museum

IM MUSEUM

Führungen vor Ort finden statt, sofern es die Corona-Situation zulässt.

Bitte informieren Sie sich über die Termine und Buchungsmöglichkeiten: **www.dhmd.de.**

Foto: Oliver Killig

Welt der Sinne

Dresdner Kinder-Museum

Mit unseren fünf Sinnen können wir die ganze Welt entdecken. Jeder Mensch macht das auf seine eigene und besondere Weise. Aber wie funktionieren sie eigentlich, die fünf Sinne – Sehen, Hören, Schmecken, Riechen oder Fühlen? Objekte aus der Museumssammlung, anschauliche Modelle und spannende Erklärfilme ermöglichen ungewöhnliche Blicke ins Innere von Auge, Ohr und Nase, auf die Zunge oder unter die Haut. Die interaktiven Experimentierstationen und kleinen Spiele lassen den Besuch des barrierefrei zugänglichen Kinder-Museums zu einem Erlebnis für die ganze Familie werden.

Die „Welt der Sinne“ macht aber nicht nur Spaß, sondern gibt auch Antworten auf jede Menge interessanter Fragen: Wie sieht ein Schatten in Farbe aus? Kann man verkehrtherum hören? Welche Geheimnisse lassen sich im dunklen Tasttunnel erfühlen? Wer gewinnt beim Geräusche-Memory?

Kinder-Museum für zu Hause

ONLINE

Ein Geruchsmemory zum Selberbasteln, ein Geschmackstest für die ganze Familie und knifflige Quizfragen rund ums Hören, Sehen, Fühlen, Riechen & Schmecken. Unsere „Welt der Sinne“ gibt‘s jetzt auch online zum Mitmachen!

www.dhmd.de/zuhause

Foto: Christian Fröhlich

Future Food

Essen für die Welt von morgen

BIS 22. AUGUST 2021

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Kulturstiftung des Bundes und der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen
Die Vermittlungsangebote werden gefördert durch die Commerzbank-Stiftung.
Die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen ermöglichte mit Mitteln aus dem Corona-Bewältigungsfonds Sachsen die Laufzeitverlängerung der Ausstellung.

Die Sonderausstellung greift eine der dringlichsten Fragen des 21. Jahrhunderts auf: Wie werden wir, wie können wir uns in Zukunft ernähren? In begehbaren Bild- und Wissensräumen erkundet die Ausstellung sinnliche und ästhetische, kultur- und naturwissenschaftliche, ethische und politische Positionen im Umgang mit dem Essen.

Wie hängen globale Ökologie und individueller Konsum zusammen? Welche Möglichkeiten bieten wissenschaftliche Innovationen und Kurswechsel der Politik? Wie werden sich Veränderungen von Produktion, Handel und Konsum der Lebensmittel auf unsere Esskulturen, auf unser Verständnis von Natur, Gemeinschaft und Genuss auswirken? Als ein partizipatives Laboratorium aus Kunst und Wissenschaft stellt die Ausstellung **Future Food** Ansätze zu einem Wandel des Ernährungssystems vor, präsentiert Prognosen der Trend- und Zukunftsforschung neben ausgewählten historischen Rückblicken und ermöglicht die Entdeckung zukünftiger Essenswelten.

Foto: Oliver Killig

Virtuelle Live-Führungen

ONLINE

10 BLICKE ÜBER DEN TELLERRAND

Was werden wir in Zukunft essen, und wird genug für alle da sein? In der virtuellen Live-Führung durch die Ausstellung „Future Food“ erkunden wir, wie Lebensmittel angebaut und gehandelt werden und was Nachhaltigkeit in diesem Zusammenhang eigentlich bedeutet. Was können wir selbst für eine gerechte und nachhaltige Zukunft der Ernährung tun?

Diese Führungen können auf Anfrage und nach individueller Terminvereinbarung für Gruppen gebucht werden.
Dauer: ca. 1 Stunde
Buchung: service@dhmd.de, 0351 4846-400

Weitere Digitale Angebote

ONLINE

360-GRAD-RUNDGANG

mit Museumsguide David Münster

„FUTURE FOOD“ FÜR ZU HAUSE

Video-Rundgang und Quiz für Jugendliche mit der Dresdner Schülerin Mathilda

Alle Angebote unter: **www.dhmd.de/food**

Führungen im Museum

IM MUSEUM

Führungen vor Ort finden statt, sofern es die Corona-Situation zulässt. Bitte informieren Sie sich über die Termine und Buchungsmöglichkeiten: **www.dhmd.de.**

verlängert bis 2. Januar 2022

Im Gefängnis

Vom Entzug der Freiheit

Eine Ausstellung des Internationalen Rotkreuz- und Rothalbmond-museums in Genf, des Musée des Confluences in Lyon und des Deutschen Hygiene-Museums in Dresden

Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Die Sonderausstellung gewährt Einblicke in eine Welt, die den meisten Menschen normalerweise hinter hohen Mauern und gepanzerten Türen verborgen bleibt. Das Gefängnis – ein Ort, der eine Mischung aus Unbehagen und Faszination hervorruft und gleichzeitig zentral für unser Zusammenleben und unseren Umgang mit Strafen ist. Welche Rolle spielt das Gefängnis in der modernen Gesellschaft? Geht es um Gerechtigkeit? Um Wiedergutmachung? Oder um Vorsorge und Schutz? Die Corona-Pandemie hat gezeigt, was der Entzug der persönlichen Freiheit für den Einzelnen bedeuten kann: Wie geht der Mensch mit Kontaktverboten und alltäglichen Einschränkungen um? Lässt sich durch diese Erfahrung etwas über das Leben und die Isolation von Gefangenen erahnen? Die Ausstellung lädt ein, sich mit diesen Fragen intensiver zu beschäftigen. Kreative Alltagsobjekte aus dem Gefängnis treffen hier auf fotografische Dokumentationen, Kunstwerke, Musik, Literatur und persönliche Geschichten.

Foto: David Brandt

Virtuelle Live-Führungen

ONLINE

10 BLICKE HINTER GITTER

Das Gefängnis ist ein Ort, den viele vor allem aus Filmen oder Serien kennen. In der virtuellen Live-Führung durch die Sonderausstellung „Im Gefängnis“ sprechen wir darüber, wie das Leben im Gefängnis wirklich aussieht und welche alternativen Strafformen es gibt.

Diese Führungen können auf Anfrage und nach individueller Terminvereinbarung für Gruppen gebucht werden.
Dauer: ca. 1 Stunde
Buchung: service@dhmd.de, 0351 4846-400

Weitere Digitale Angebote

ONLINE

DREITEILIGER VIDEO-RUNDGANG

mit Kuratorin Isabel Dzierson und Museumsmitarbeiterin Maria Matthes

KNAST-POST. FRAGEN INS GEFÄNGNIS

Der Blog zur Ausstellung

„IM GEFÄNGNIS“ FÜR ZU HAUSE

Rundgang und Quiz für Jugendliche

Alle Angebote unter: **www.dhmd.de/gefaengnis**

Führungen im Museum

IM MUSEUM

Führungen vor Ort finden statt, sofern es die Corona-Situation zulässt. Bitte informieren Sie sich über die Termine und Buchungsmöglichkeiten: **www.dhmd.de**

Sommerferienprogramm auf Seite 20/21

Juni

22.06.	Di	19:00	Lesung und Gespräch	Eckhart Nickel, Ingo Niermann	Food for Future – Literarische Rezepte für die Welt von morgen	07
28.06.	Mo	19:00	Live-Führung		10 Objekte zur Pandemie	25

Juli

02.07.	Fr	19:00	Abendgesellschaft		Dinner for ten	10
02.07.	Fr	19:30	Konzert	El Perro Andaluz	Modi di Interferenza	17
07.07.	Mi	15:00	Digital- Event		#FutureFoodTag	08
08.07.	Do	19:00	Dinner Performance	UnDesignUnit	Superfood der Dürre	09
20.07.	Di	19:00	Literarisches Gespräch	Cihan Acar, Tonio Schachinger	Face to Face: Über Heimaten auf und neben dem Platz, Ruhm und die Tiefe des Raums	13
23.07.	Fr	19:00	Abendgesellschaft		Dinner for ten	10
23.07.	Fr	19:30	Konzert	NEW– Neues Ensemble Wendland	Frasera Albomarginata	17
24.07.	Sa	18:00	Event		Museumsnacht	18

August

05.08.	Do	19:00	Abendgesellschaft		Dinner for ten	10
06.08.	Fr	19:00	Abendgesellschaft		Dinner for ten	10
26.08.	Do	20:00	Literarisches Gespräch	Sax Royal	Mensch und Maschine	15
29.08.	Do	09:00	Veganer Brunch		Klimafreundlich frühstücken im Museum	11

Foto: Oliver Killig

ANSCHRIFT

Deutsches Hygiene-Museum
Lingnerplatz 1 01069 Dresden
Tel.: 0351 4846-400, service@dhmd.de

FAMILIEN URLAUB IN SACHSEN

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag – Sonntag, Feiertage 10 – 18 Uhr
montags geschlossen

Ggf. sind die Öffnungszeiten aufgrund der Corona-Pandemie zeitweise verkürzt. Bitte informieren Sie sich tagesaktuell auf unserer Website.

Einzelkarte: 10 Euro/ermäßigt: 5 Euro
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre: Eintritt frei
2 Erwachsene als Begleitung von mindestens 1 Kind: 15 Euro

Freitags ab 15 Uhr: 50 % Rabatt auf alle Tageskarten
Partner-Jahreskarte: 39 Euro

Bitte beachten Sie, dass der Museumsbesuch während der Corona-Pandemie nur mit einem zuvor online erworbenen Zeitfenster-Ticket möglich ist: www.dhmd.de/tickets.

MUSEUMSSHOP

Dienstag – Sonntag, 11 – 18 Uhr
Tel.: 0351 4846-620, museumsshop-dhmd@aechtner.de

CAFÉ & RESTAURANT

Die neue museumsKÜCHE im DHMD!
Di / Mi / So, 10 bis 18 Uhr
Do bis Sa, 10 bis 22 Uhr

Das Deutsche Hygiene-Museum ist aktiv bei:

konferenz nationaler kultureinrichtungen

DRESDEN concept

#WOD

Stand: Juni 2021
Änderungen vorbehalten

Wir danken den Förderern und Unterstützern unserer Ausstellungen:

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Bundesministerium für Bildung und Forschung

KULTURSTIFTUNG DES BUNDES

360° KULTURSTIFTUNG DES BUNDES
Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft

Freistaat SACHSEN

SACHSEN
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushalts.

Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Sächsische Landesstelle für Museumswesen
an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Dresden.

Ostdeutsche Sparkassenstiftung
gemeinsam mit der
Ostsächsischen Sparkasse Dresden
mit Hilfe des PS-Lotterie-Sparens

Klaus Tschira Stiftung gemeinnützige GmbH

KTS

Melitta®

Dresdner Essenz

Seit 1930 Charlotte Meentzen

LABORATORIEN DR. FREITAG GMBH

FREUNDE DHMD

BioCrea

Wir danken den Förderern unseres Veranstaltungs- und Vermittlungsprogramms:

ASKI Arbeitskreis selbständiger Kultur-Institute e.V.

COMMERZBANK-STIFTUNG
Für eine zukunftsfähige Gesellschaft

DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

VERLÄNGERT
BIS 2. JANUAR 2022

IM GEFÄNGNIS

AUSSTELLUNG

VOM ENTZUG DER FREIHEIT

GEFÖRDERT DURCH:

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

SACHSEN

musée + genève

musée des confluences

DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM DRESDEN